



N. **64** COPIA OMAGGIO

www.livingislife.com

IS LIFE

g

Organo di comunicazione



Associazione
Liberi Artisti
della Provincia
di Varese



Associazione
Piccole e Medie
Industrie
della Provincia
di Varese



www.vareselandoftourism.it



www.gruppoleccese.it



www.trebicar.bmw.it



www.crs-sinergie.it



www.fimgroup.eu

Printed by



QUIRICI

INNOVATION
EXPERIENCE
PARTNERSHIP
0332749311

Belvedere

Brezzo di Bedero
Via per Germignaga
Prestigiosi appartamenti
panoramici - Piscina



Il Sole di Caldè

Castelveccana
Via Mazzini
Prestigiosi appartamenti
panoramici



AltoLago

Brezzo di Bedero
Via al Lago
Residence & Luxury Villas



per informazioni: Varese - Via Robbioni, 43 - T. (+39) **0332.83.07.23**

SEDE LEGALE e DIREZIONE GENERALE: Corso XXV Aprile, 24/A - 21016 - Luino (VA) - info@gruppoleccese.it

Agenzie del Network Gruppoleccese e info-point: Milano - Varese - Luino - Laveno Ponte Tresa - Laveno Mombello - Cuveglio - Area Induno O. - Lugano (CH)

"...il programma

IMMOBILIARE DI LUINO E DI VARESE

LE MIGLIORI PROPOSTE IMMOBILIARI DA GRUPPOLECCESE

ideato da Gruppoleccese con lo spirito di offrire le migliori opportunità in vendita sul mercato e con la prerogativa che l'investimento più sicuro e duraturo per eccellenza è quello nel **MATTONE!** ... ma a patto che sia ben ponderato, calibrato sulle capacità di chi lo effettua e soprattutto che possa superare indenne mode e tendenze temporali, implementando costantemente il proprio valore.

Quotidianamente selezioniamo immobili e progetti di sviluppo in modo da proporre ai clienti soluzioni uniche, edificate con le tecnologie più innovative, architettonicamente rispettose del contesto urbano, ... con il giusto rapporto qualità/prezzo.

L'esperienza maturata da oltre **30 anni** di attività nel settore immobiliare e nella mediazione del credito, ci ha portato a creare una rete di agenzie presenti nel territorio della provincia di **Varese**, Altomilanese e di Milano città, in grado di offrire una vasta gamma di servizi professionali, puntuali ed con la massima riservatezza.

Tramite le società immobiliari del **GruppoLeccese** potrete selezionare numerose e differenti opportunità per risolvere la Vostra esigenza abitativa, di casa vacanze sui Laghi Maggiore, Varese e di Lugano, oppure dare un nuovo ambiente professionale alla Vostra attività con uffici e spazi commerciali in zone servite e centrali.

...e se tra le ipotesi offerte non troverete la soluzione ideale, i nostri numerosi agenti e professionisti provvederanno a ricercarla per Voi."

Pietro Leccese



Gruppo Leccese®
real estate

per informazioni: Varese - Via Robbioni, 43 - T. (+39) **0332.83.07.23**

SEDE LEGALE e DIREZIONE GENERALE: Corso XXV Aprile, 24/A - 21016 - Luino (VA) - info@gruppoleccese.it

Agenzie del Network Gruppoleccese e info-point: Milano - Varese - Luino - Lavena Ponte Tresa - Laveno Mombello - Cuveglio - Area Induno O. - Lugano (CH)



SE NON LE TROVI DA NOI E' PERCHE' NON ESISTONO.

Le mode cambiano, e noi di Mazzucchelli non smettiamo di adeguarci ai tuoi desideri. Il vasto assortimento che ti aspetta nel nostro spazio espositivo ti offre la scelta più ampia, e non resta mai un passo indietro rispetto alle nuove tendenze. Da Mazzucchelli gli arrivi sono quotidiani e ti permettono di vedere e provare tutto il meglio in fatto di calzature. Perciò, se non le trovi da noi, vuol dire che non esistono. Via Tomasetto, 2 - Besnate (VA) - www.mazzucchellicalzature.it



mazzucchelli!

Tutte le **scarpe** che hai in mente.



Europa today, storia di straordinaria follia

Il mese scorso vi avevo augurato di rimanere a galla, ma ora ho l'impressione che si stia facendo il morto! Correndo il rischio di colare a picco. Ascoltando le reazioni delle persone intorno a me, ho l'impressione di fare parte di una moltitudine di topi intrappolati in una fitta rete tessuta da una coorte di pseudo-saputi talmente sconclusionata che il manzoniano Azzecagarbugli potrebbe essere preso per uno spirito geniale. Soprattutto, molti sono i topi tuttora vittime di quel pifferaio magico de noantri, dal cui incantesimo sembrano non volersi risvegliare. Ha ben dire e ammonire il nostro padre della Repubblica, Napolitano, il solo apparentemente ancora dotato del lume della ragione, ma nulla accade. Si continua a tergiversare senza rendersi conto che così potremmo diventare le pedine di un inquietante oscuro gioco, probabilmente tramato da molto più in sù del misero panorama nostrano di un emiciclo squallidamente compromesso da veline e veleni. Perché questo accanimento verso Italia, Spagna e Grecia mentre, per quel che riguarda Inghilterra e Belgio, ambedue con un debito pubblico equivalente al nostro, tout va très bien madame la marquise? Che non ci sia qualcuno che abbia delle mire sul mare nostrum? Che, appunto, è nostrum e non si discute! Ma quali siano le trame e i marionettisti sono problemi d'importanza relativa, ciò che va messo seriamente in discussione è l'essenza stessa dell'uomo che sembra giunto al capolinea. Cruciale problema di fondo esposto in maniera assolutamente ammirevole dal Santo Padre nel suo discorso all'Alta Camera Federale. Joseph Ratzinger, un Papa spesso accusato di freddezza, verso il quale ha sempre planato un certo distacco. Ora è giunta l'ora di fare un bel passo indietro. Con grande coraggio, chiarezza e semplicità di linguaggio, è il grande teologo che ha fatto capire all'Europa, Germania in primis, come e quale dovrebbe essere il ruolo dell'uomo politico e dell'uomo "tout court". Riprendo qualche stralcio del suo discorso pubblicato su "Avvenire" che vi incito vivamente a ritrovare sul sito del quotidiano.

Rifacendosi alla salomonica richiesta, "Concedi al tuo servo un cuore docile, perché sappia rendere giustizia al tuo popolo e sappia distinguere il bene dal male", il Papa dà una definizione del buon politico. (...) "Il suo criterio ultimo e la motivazione per il suo lavoro come politico non deve essere il successo e tanto meno il profitto materiale. La politica deve essere un impegno per la giustizia e creare così le condizioni di fondo per la pace. Naturalmente un politico

cercherà il successo che di per sé gli apre la possibilità dell'azione politica effettiva. Ma il successo è subordinato al criterio della giustizia, alla volontà di attuare il diritto e all'intelligenza del diritto. Il successo può essere anche una seduzione e così può aprire la strada alla contraffazione del diritto, alla distruzione della giustizia. "Togli il diritto – e allora che cosa distingue lo Stato da una grossa banda di briganti?" ha sentenziato una volta sant'Agostino. Noi tedeschi sappiamo per nostra esperienza che queste parole non sono un vuoto spauracchio. (...) Servire il diritto e combattere il dominio dell'ingiustizia è e rimane il compito fondamentale del politico. In un momento storico in cui l'uomo ha acquistato un potere finora inimmaginabile, questo compito diventa particolarmente urgente. L'uomo è in grado di distruggere il mondo. Può manipolare se stesso. Può, per così dire, creare esseri umani ed escludere altri esseri umani dall'essere uomini (...). La richiesta salomonica resta la questione decisiva davanti alla quale l'uomo politico e la politica si trovano anche oggi (...)"

Il discorso prosegue con un chiaro monito ai cultori del positivismo: "Dove la ragione positivista si ritiene come la sola cultura sufficiente, relegando tutte le altre realtà culturali allo stato di sottoculture, essa riduce l'uomo, anzi, minaccia la sua umanità. Lo dico proprio in vista dell'Europa, in cui vasti ambienti cercano di riconoscere solo il positivismo come cultura comune e come fondamento comune per la formazione del diritto (...) La ragione positivista, (...) assomiglia agli edifici di cemento armato senza finestre, in cui ci diamo il clima e la luce da soli e non vogliamo più ricevere ambedue le cose dal mondo vasto di Dio. E tuttavia non possiamo illuderci che in tale mondo autocostruito attingiamo in segreto ugualmente alle "risorse" di Dio, che trasformiamo in prodotti nostri. Bisogna tornare a spalancare le finestre, dobbiamo vedere di nuovo la vastità del mondo, il cielo e la terra ed imparare ad usare tutto questo in modo giusto." Auguriamoci che questo suo ardimentoso slancio Benedetto XVI riesca a smuovere le nostre annebbiate coscienze e ridimensionare questo malsano delirio di onnipotenza che ci sta portando a due passi dal baratro...

Il direttore



WEL-
COME
TO YOUR
HOME.

costi design/ materiali
per pavimenti, rivestimenti
e arredobagno
showroom/ via pegoraro, 26
21013 gallarate (varese)
t +39 0331 796458
f +39 0331 793853
www.costidesign.com

 **COSTI[®]
DESIGN**

SOMMARIO SETTEMBRE 2011

Le CASE SCELTE da LIVING CUCINA, SPORT & MOTORI



Prolungare l'estate - di Nicoletta Romano 43

La Bugatti fa impazzire l'America - a cura di Nuova Viscardi . 28
Living kitchen - varesini ai fornelli - di Silvia Giovannini 68
La gloriosa storia della US Bosto 76

BUSINESS

Ass. Piccole e Medie Imprese - a cura di Andrea Mentasti 24
L'unione fa la forza - di Varese nel Cuore 34
Telesettelaghi in Fiera 40

COSTUME & SOCIETÀ

Abitare in Arcivescovado - a cura di Don Walter Zatta 7
La casa in piazza - a cura di Santino Taverna 9
Balzac e Novella 2000 - a cura di Fabio Bombaglio 13
L'intensità dei dettagli - a cura di M. Cristina Coppa 15
Green, tecnologia, idee - a cura di Paola Della Chiesa 17
Sulle panchine... in Piazza Grande... - a cura di D.Zanzi 19
Le faremo sapere... - a cura di Piero Almiento 31
Qual è il tablet più adatto a te ? - a cura di Marco Lavorato .. 39
Omaggio al nostro dialetto - a cura di T.B. Borromeo 71
La formula segreta post vacanza - a cura di A.De Vecchi ... 73
Living cookies - a cura di Pasticceria Oliver 74
Tempo libero - a cura di Paolo Soru 75

FOCUS

Corgeno, una magica arcadia - di Nicoletta Romano 50
WTC, il mondo intorno a te 86

ARCHITETTURA & DESIGN

Besozzo Home, il top della decorazione 58

ARTE

Cassani e Adobati - a cura di Associazione Liberi Artisti 10
Tutti conoscono Sarah - di Emanuela Iaquina 60
Il Festival del Film di Locarno - a cura di Lugano Level 62

VIAGGI

Tutto il mondo in una città - a cura di Morandi Tour 20

MODA

Diario di una fashion victim - di Emanuela Iaquina 64
Liubell, la griffe del successo al femminile 66

Direttore responsabile: Nicoletta Romano /
Mail: direttore@livingislife.it

Segretaria di redazione: Giulia Diolosa - Tel 0332 230990 /
Mail: redazione@livingislife.it - info@livingislife.it

Sito e Web Tv: Ugo Danesi
www.livingislife.com - www.livingislife.tv

Collaboratrici esterne: Silvia Giovannini

Grafica e creatività: Cherries comunicazione -
P.zza Monte Grappa, 12 - Varese

Fotografi: Riccardo Ranza - Donato Carone Foto80 -
Alberto Bortoluzzi - Ugo Danesi - Massimo Alari - Giulia Diolosa

Coordinamento pubblicità:
Mail: commerciale@livingislife.it

Editore: LISL SRL
Via Crispi 17 - 21100 Varese

Prestampa e stampa: CMC s.r.l. - Barasso (VA)

Pubblicazione mensile registrata presso il tribunale
di Varese N° 895 del 23 febbraio 2006

IL CARNET DI LIVING 78



La LISL s.r.l. non è responsabile della provenienza e della veridicità degli annunci, né di tutte le conseguenze che ne possano derivare. Non è inoltre responsabile di eventuali ritardi e/o perdite causate da mancata o errata pubblicazione. La direzione si riserva il diritto di modificare, rifiutare o sospendere un'inserzione a proprio insindacabile giudizio.

È vietata la riproduzione totale o parziale del seguente periodico. Tutela dati personali: l'editore garantisce la massima riservatezza dei dati forniti dagli abbonati o dai destinatari del periodico in genere. In relazione all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 il suo nominativo potrà essere cancellato dalle nostre liste commerciali facendo richiesta scritta a LISL s.r.l.

Foto di copertina di Massimo Alari: la casa, opera di Mario da Corgeno

VISCARDI CARROZZERIA

si prende cura della tua auto

causa troppo lavoro
**cerchiamo
due nuovi
carrozzeri**
da inserire nel nostro staff

La nostra esperienza ci consente di lavorare ogni giorno con **auto private** a seguito di sinistri ordinari,
ma anche con **vetture "stile"** e finiture di eccellenza



- nessun anticipo di spesa con qualsiasi compagnia assicurativa
- auto di cortesia gratuita durante la riparazione
- sconto sui prezzi dei ricambi e della manodopera
- qualità e tempi di lavorazione garantiti
- possibilità di ritiro e riconsegna a domicilio dell'auto
- sconti affiliati CRAL





Abitare in arcivescovado

A CURA DI DON WALTER ZATTA - PARROCO DELLA CHIESA KOLBE DI VARESE

Il mio posto è defilato, non valgo molto, non sono nemmeno un artistico cimelio d'altri tempi, ma sono sempre al centro di tutti gli incontri che contano. Su di me sono appoggiati fogli importanti e alcuni oggetti di arredo: la croce, le penne e la stilografica, innumerevoli cartellette "impignate" a destra e a sinistra, una montagna di libri e tante altre cose tipiche di un mobile che si rispetti.

Ma perché voglio parlarvi di me? Forse perché sto vivendo un momento speciale o forse, più esattamente, per un pizzico di vanagloria! **Mi presento: sono la scrivania dell'Arcivescovo di Milano. E scusate se è poco!**

Ho visto passare, in questi innumerevoli anni di servizio, **diversi Vescovi e Arcivescovi che hanno occupato questo posto**, facendolo diventare il centro del loro lavoro quotidiano. Beh! A dir la verità il centro era un po' più avanti: la cappella interna dell'Arcivescovado, dove spesso li ho visti sostare in preghiera, soprattutto quando erano pensosi o preoccupati per qualche grosso problema.

Ma poi **tornavano sempre qui: a scrivere, a firmare pagine e pagine o grossi faldoni. Non mi sento mai sola: sono circondata da tanti bei volumi che campeggiano nella grande libreria, dove riposano volumi antichi e libri più recenti. Alcuni di questi mi sono sempre vicini; tra tutti, la Bibbia da sempre in prima fila.**

Qui, nel silenzio della sera, ho sentito scorrere veloce la penna di molti Arcivescovi che stendevano lunghi resoconti o schemi di omelie, lettere pastorali o articoli di quotidiani, testi impegnati che sarebbero poi diventati direttive per tutta la città e la diocesi di Milano.

A volte **ho visto la fatica di questo lavoro, l'incertezza di alcuni passaggi, la volontà di dire cose difficili ed eterne, la gioia di conclusioni finalmente trovate.**

Ma l'aspetto più interessante del mio servizio è stato vedere i volti e sentire le storie delle migliaia di persone che si sono avvicinate a questo tavolo per incontrare l'Arcivescovo. Sacerdoti che venivano a chiedere luce e conforto, oppure un nuovo mandato.

Uomini illustri e funzionari di Stato, politici e amministratori, gente semplice o comuni fedeli. Tutti con una loro richiesta e una incrollabile fiducia di trovare qui risposte alle loro domande o conforto ai loro dolori.

Perché, vi chiederete, ho deciso di raccontare tutto questo, io che sono tenuta al "segreto d'ufficio"? Perché in queste settimane sto sperimentando l'ennesimo trasloco di colui che sedeva su questa scrivania.

In questi anni ho assistito a diversi passaggi. Mi ricordo, ad esempio, la lunga permanenza **di un uomo di studio e di intelligenza fina, che dalla scrivania di una grande università romana, era venuto qui, a Milano, a parlarci del Vangelo di Gesù in modo cordiale ed inimitabile.** Era alto, slanciato, signorile nel tratto, torinese di nascita, cittadino del mondo, gesuita di formazione. Me lo ricordo ancora con la sua amata Bibbia, mentre leggeva e rileggeva gli antichi codici di cui era un esperto conoscitore.

Dopo di lui è **venuto da Genova un ometto piccolo e simpatico, un "brianzolo" verace, con un volto pacioso e sereno, da buon parroco di campagna, intelligente ed arguto, che amava il contatto vivo con la gente.** Con lui ho vissuto questi ultimi anni e ho assistito a tanti avvenimenti cruciali, a discussioni ed incontri che hanno segnato per sempre la grande diocesi. **Ora mi preparo a ricevere il nuovo arrivato. Ho sentito sussurrare sottovoce, che viene da Venezia ed è un Patriarca.** Cresciuto a pane e cultura, in una grande compagnia di amici. **E' nato nella nostra regione lombarda e porta con se una lunga esperienza di studio e di cattedra. Molti si aspettano da lui grandi cose e cambiamenti importanti. Staremo a vedere! Io proprio ci spero!**

Intanto assisto al via vai di coloro che stanno apprestando il trasloco. **Nel frattempo, mi preparo a diventare la sua nuova scrivania, il luogo delle confidenze e del lavoro nascosto di questo speciale "mestiere" di vescovo, sconosciuto ai più.** E a chi parte dico con nostalgia: "Arrivederci e grazie di tutto" e a chi arriva: "Eccomi qui, pronta a servirti".

INTERNET WIRELESS VELOCE



eolo

Internet dove gli altri non arrivano

Vuoi navigare veloce, senza limiti di tempo, a un prezzo mozzafiato?

Scopri EOLO10

- » Velocità downstream: fino a **10Mb/s***
- » Velocità upstream: fino a **1Mb/s***
- » Costo di installazione: **gratuito**
- » Costo di attivazione: **150,00 euro + IVA**
- » Canone mensile: **19,50 euro + IVA**

In più, EOLO10 ti regala EOLOVoce (VoIP), senza limiti di tempo.

Verifica la copertura sul sito www.eolo.it.



Santino Taverna,
presidente
regionale e
provinciale
FIMAA Lombardia.

In occasione di Ediltek una versione della Borsa Immobiliare tutta dedicata al Basso Varesotto. “La Casa in Piazza” raddoppia, prima Busto poi Varese

A CURA DI TINO TAVERNA - PRESIDENTE FIM.A.A. LOMBARDIA

La scelta è nata sulla base del grande successo della prima edizione: più di 3.000 i visitatori che lo scorso anno hanno potuto apprezzare le oltre 5.000 proposte presentate, con ottimi riscontri per gli espositori, durante la borsa immobiliare tenutasi nel palazzo di piazza Monte Grappa sede della Camera di Commercio a Varese. In questo 2011 si è deciso allora di raddoppiare **“La Casa in Piazza”**, affiancando alla **versione varesina, già prevista dal 7 al 9 ottobre**, una tutta dedicata al territorio Sud della provincia. Versione che si terrà a **MalpensaFiere durante Ediltek, rassegna dedicata alla filiera edile programmata dal 23 al 25 settembre** nei padiglioni del Centro Espositivo Polifunzionale di Busto Arsizio. *“Proponendo anche nel Basso Varesotto una vetrina così importante – sottolinea il presidente della Camera di Commercio Bruno Amoroso – raggiungeremo ancor meglio lo scopo della Casa in Piazza: stimolare l’incontro tra chi è interessato ad acquistare, l’operatore immobiliare professionale e il sistema finanziario con l’obiettivo di contribuire al rilancio dell’economia”*. Del resto, il mondo delle costruzioni nel suo complesso riveste un ruolo strategico per l’economia della provincia di Varese e la casa rappresenta l’investimento più importante nell’arco della vita di una famiglia. Grazie all’accordo tra Camera di Commercio, comitato organizzatore de “La Casa in Piazza” e Chocolat Pubblicità di Busto Arsizio, patron di una rassegna quale Ediltek capace di richiamare l’attenzione di un pubblico di 15.000 persone, a tutti gli operatori del Sud della provincia è offerta quindi l’opportunità di raggiungere più agevolmente la propria clientela. *“Con quest’accordo – riprende Bruno Amoroso – nel 2011 la Casa in Piazza rende ancor più efficace la sua azione di sostegno del mercato, avvicinando le opportunità immobiliari ai luoghi di residenza del pubblico del Nord e del Sud della provincia di Varese”*. La borsa immobiliare **“La Casa in Piazza”** è organizzata da **Promovarese**, azienda speciale della Camera di Commercio, in collaborazione con le associazioni dei mediatori immobiliari (FIMAA Fiaip e Anama) dei costruttori (Ance) del Consiglio Notarile di Milano e di importanti istituti di credito che operano

sul nostro territorio. *“Quest’anno l’intento è ripetere l’esperienza positiva della scorsa edizione – spiega il presidente regionale e provinciale di FIMAA, Santino Taverna – per rispondere alle esigenze relative ai fabbisogni della collettività. La disponibilità dei notai e degli operatori ad incontrare i visitatori della manifestazione è un elemento non trascurabile per incrementare la fiducia tra i consumatori e la filiera. Approfondire i vari passaggi legati alla stipula di contratti di compravendita e di mutui immobiliari va ritenuto un valore aggiunto verso compravendite tranquille e serene. Aspetti fondamentali soprattutto per i giovani che spesso si trovano ad affrontare compravendite immobiliari con insufficiente cognizione di causa”*. Il contesto in cui si ripropone la formula vincente di “La Casa in Piazza” nasce anche dall’esigenza di creare nuove opportunità sul mercato senza attendere provvedimenti legislativi a sostegno del comparto. *“Queste iniziative dei mediatori – sottolinea Taverna – sono anche una risposta imprenditoriale del territorio varesino a una classe politica poco incline (per non dire indifferente) alla difficoltà di un settore fondamentale per tutta l’economia del Paese. Non è un caso che quest’anno la manifestazione raddoppi l’appuntamento con i consumatori. Un ulteriore tentativo per incentivare l’interesse della clientela verso i molteplici affari che attualmente il mercato propone. Occasioni alla portata di tutti per restituire nel contempo un po’ di ossigeno al comparto”*. La Borsa immobiliare di Varese si svolgerà quest’anno in concomitanza con AgriVarese. Un’occasione ideale per presentare un numero sempre maggiore di immobili al fine di soddisfare qualsiasi esigenza. *“Per questo vorrei ringraziare la Camera di Commercio di Varese – conclude il presidente FIMAA – per la piena disponibilità ad assecondare le richieste della categoria rispondendo con azioni concrete. Un ringraziamento particolare al Signor Garavaglia, organizzatore di Ediltek, per aver accettato e collaborato all’abbinamento della “Casa in Piazza” con la propria manifestazione”*.

Per iscrizioni e ulteriori informazioni è possibile rivolgersi a Fimaa Varese, tel. 0332.342222 oppure alla segreteria organizzativa della manifestazione: Ciesse Servizi srl (tel. 0332/3830893; n. verde: 800/903320; email: info@ciesseservizi.it)

LUIGI CASSANI



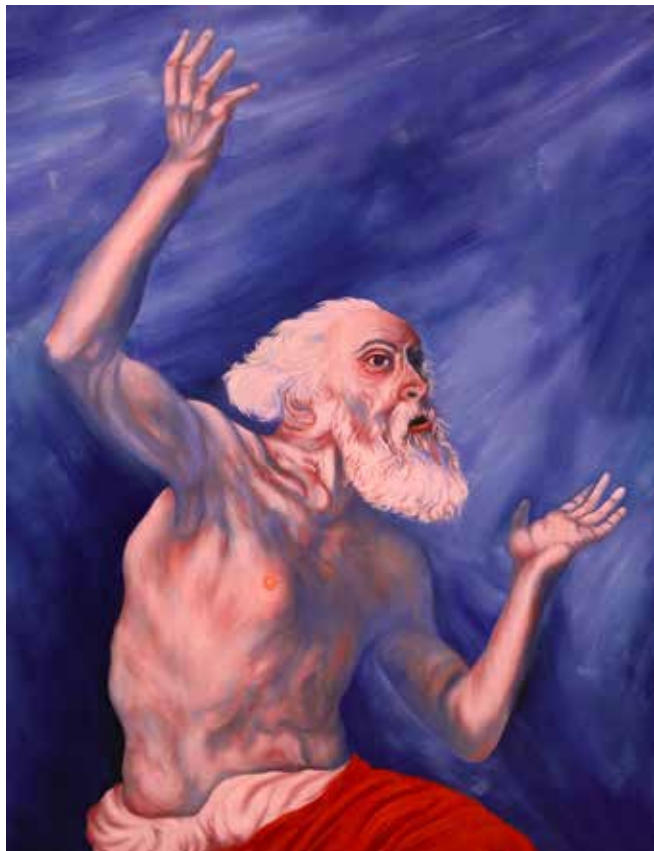
Luigi Cassani, pittore, nato e residente a Jerago (VA), ha frequentato la scuola d'arte di Somma Lombardo, diretta dal professor Guenzani e dal professor Zanella. Dai primi anni '70 fa parte dei gruppi culturali artistici del gallaratese, dove ha esposto in mostre personali e collettive.

Dal 2006 fa parte dell'Associazione Liberi Artisti della Provincia di Varese.

Durante la sua carriera ha partecipato, su invito, a diversi concorsi nazionali e internazionali, ricevendo premi e consensi.



PIERO ADOBATI



“Da qualche anno dipingo ritratti di altri ritratti. Nascono ritratti riplasmati che entrano in interferenza col contemporaneo, assumendone le identità indefinite tipiche dei nostri tempi”.

Piero Adobati

Tra le ultime esposizioni: Santabarbara Arte - Mi; Villa Mirabello - Va; Leone da Perego - Legnano - Mi; Gam Gallarate - Va; Sala Veratti - Va; Villa Pomini - Castellanza - Va; Fondazione Bandera - Busto Arsizio - Va.

Piero Adobati via Raffaello Sanzio, 6 - 20022 Castano Primo (MI) - p.adobati@libero.it





RISTORANTE
TANA D'ORSO
NELL'ANTICO BORGO DI MUSTONATE

SAPORI AUTENTICI ED EMOZIONI VISIVE SI INCONTRANO



GUSTANDO
SAPORI E
PAESAGGI

Luogo incantato,
dove poter degustare
pietanze prelibate e
perdersi visualmente
nella meravigliosa
natura del Borgo di
Mustonate

RESIDENZE



SCUDERIE



DISTILLERIA



OSTERIA



BORGO DI MUSTONATE
ITALIAN HERITAGE



Balzac e Novella 2000

A CURA DI FABIO BOMBAGLIO

Dopo lunghi anni di assenza è riapparso nelle librerie il *Trattato della vita elegante* di Honoré de Balzac (Edizioni Piano B), aureo volumetto che raccoglie scritti pubblicati in cinque puntate sulla rivista *Le Mode* negli ultimi mesi del 1830. **Principale ispiratore dell'opera fu Lord Brummell che, in quel tempo, conosceva in Boulogne la sua Sant'Elena "bandito dall'Inghilterra dai troppi creditori" a memoria e monito del rapporto inscindibile tra vita elegante e problematicità economiche.**

I tempi non sembravano i più adatti a scrivere di cose futili: nella rivoluzione degli ultimi giorni del luglio 1830 (cacciata di Carlo X di Borbone e salita al trono di Luigi Filippo di Orléans, non più re di Francia ma re dei Francesi) nelle piazze parigine si erano contati circa 1.000 morti e la necessità della teorizzazione della vita elegante non era avvertita come l'esigenza più attuale.

Anche se la critica non annovera l'opera tra le principali di Balzac è interessante osservarne i contenuti di costume a 181 anni di distanza. La trattazione viene sintetizzata in 52 aforismi –tra i quali ciascuno potrà trovarne di riferibili al mondo che lo circonda– ma non mi fermerei agli aspetti “codicistici” o alle definizioni effettivamente troppo legate allo spirito dei tempi. C'è un pregiudizio antilavorativo (III *La vita elegante è, in un'accezione ampia del termine, l'arte di animare il riposo; IV L'uomo abituato al lavoro non può comprendere la vita elegante e il corollario per essere fashionable, bisogna saper godere del riposo senza esser passati dal lavoro: cioè aver vinto al lotto, esser figlio di un milionario, principe, sinecurista o un accentratore di cariche*) che è interessante premonizione del “mondo di eterna vacanza” riportato dagli attuali settimanali di gossip dove, per la stragrande maggioranza dei VIP di oggi, viene fotografata una vita fatta di esagerazioni pacchiane, costose, indicative di capacità contributiva defiscalizzata e molto raramente di raffinatezza.

Pacchianate di cui parlava già Brummell quando metteva in guardia dall'apprezzamento estetico popolare dicendo che se il popolo loda la tua eleganza non vuol dire che sei elegante ma che sei “troppo” elegante.

Per cercare i riscontri attuali di una teoria ottocentesca basta farsi scorrere davanti le immagini di CAFONAL (Dagospia) e ricordare che (aforisma XLII) *il bruto si copre, il ricco e lo sciocco si agghindano; l'elegante si veste.*

Il pregiudizio antilavorativo di Balzac si attenuava (sarà stato per fatto di casta?) nei confronti della vita d'artista perché *l'artista è un'eccezione, il suo ozio è un lavoro e il suo lavoro è un riposo; è sia elegante che trascurato; indossa, per scelta la blusa da contadino e impone il frac indossato dall'uomo alla moda; non subisce le leggi: le detta.*

Nuovo raffronto con le attuali cronache gossippare: quanti dei sedicenti artisti ospiti stabili dei rotocalchi da spiaggia sono in realtà come quelli idealizzati da Balzac?

La verifica è pur sempre la stessa: c'è chi prende dalle cose (il rifatto) e chi dà qualcosa di sé alle cose (l'uomo elegante) perché (aforisma XXIII) *l'effetto più essenziale dell'eleganza è di nascondere i propri mezzi.*

Un uomo di buone maniere non si ritiene padrone di ogni cosa che a casa sua viene messa a disposizione degli altri (XXIX) e quindi non vive nelle cose ma è capace di assaporare il piacere che possono dare le cose di cui è profondo conoscitore. Anche se il non urlato, il non esagerato e il non autocelebrativo sembrano non esistere più possiamo ancora incontrare gente che sa affrontare en danseuse terrificanti difficoltà, che ti fa sembrare naturale tutto quello che fa, che potrebbe dirti le cose peggiori senza offenderti.

Gente che non fa niente come gli altri, dando l'impressione di far tutto come loro. Ne troveremo ancora? Per ora godiamoci i – pochi – che ancora ci vivono accanto.



"Azienda premiata 2007"

LOMBARDIA
ECCELLENZA
ARTIGIANA




Falegnameria BINA
Serramenti & Arredamenti

21028 Travedona Monate (VA)
Via A. De Gasperi, 40
Tel. 0332-977439
Fax 0332-978239
info@falegnameriabina.it



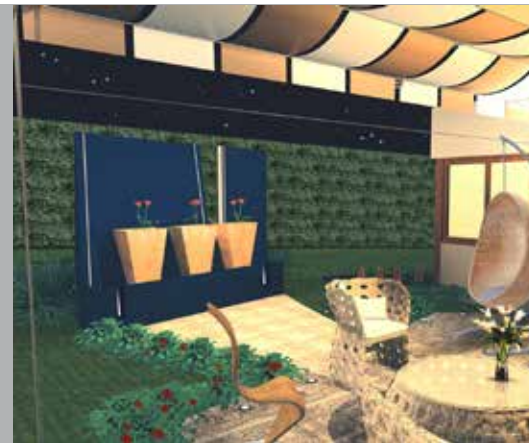
L'intensità dei dettagli

A CURA DI CRISTINA COPPA

"C'è sempre un "Luogo non Luogo" dove la meta diventa invisibile e gli sforzi sembrano intensificarsi, moltiplicandosi ad ogni passo... Eppure nulla ripaga più del sorriso conquistato, più delle mani screpolate per la gioia del vento che ha sfiorato la pelle." (Nire Bakarrrik 2011)

Cielo azzurro, nubi lenticolari e la cima del Pular per un vento che non concede tregua, rocce rosse, **colonne piroclastiche che come canne d'organo in attesa della loro melodia, quella da sempre sognata, riempiono lo spazio** e il mio sguardo. Forme e linee tra neve e terra si susseguono tra le mie dita, mentre il giallo della pacabrama al vento colma ogni vuoto con la sua leggerezza che conosce però la tenacia dei giorni più duri e delle notti più fredde. Guardo questa Terra e penso che "Qui", essa sappia esprimersi solo in modo assoluto, ogni elemento, infatti, si dona allo stato puro e regala emozioni senza alcuna sfumatura. Il mio cuore rimbalza e in questo movimento continuo c'è tutta la mia incapacità a trovare parole, perché in questo alternarsi di sensazioni così assolute nulla riesce a trattenermi a sé, forse per il troppo impeto, la troppa intensità per tutto quello che mi scorre davanti agli occhi. E' la forza dell'aria e la quiete del vento che si contendono il mio cuore, è il bianco della neve e il giallo della linea dell'orizzonte che si spartiscono i miei occhi, è il calore per un giorno che inizia e il gelo per uno che finisce che si contendono la mia emozione, è la vertigine di un folle volo e la dolcezza di un movimento lento a planare che si contendono i miei desideri... Gelo pungente che si placa solo ai primi raggi di un sole che si annuncia e rende tutto ciò che mi circonda meno

estremo... la vita, la morte, la roccia, la neve, il bianco e il blu sotto e sopra di me. Tutto regala sfumature e variazioni leggere ma infinite, che portano con sé la speranza e la fiducia delle mille possibilità che sono ad attenderci dietro l'angolo. **Questo "Luogo non Luogo" racchiuso tra la cordigliera occidentale e il deserto è il momento in cui gli sforzi diventano sorrisi, è uno squarcio di cielo in una terra che non conosce mediazioni, dove ogni cosa parla solo di coraggio e di Vita, ed è quest'ultima che mi sfiora afferrandomi la mano.** Il mio sguardo vaga senza sosta, eppure è solo un senso di quiete ciò che lo circonda, è una tensione verso il voler Essere quella che si ritrova sempre accanto. E' la meraviglia per la vita stessa e in questo stupore ritrova tutta la dolcezza di un volo leggero, che riesce a trascinare con sé i miei occhi. **Uno scenario irreale dai colori più inusuali, una varietà infinita di grigi e bruciati, di linee che si rincorrono, mentre il bianco della neve accarezza ogni superficie rendendola diversa. E' una linea invisibile quella che incontro dove oltrepassata quella, nulla potrà essere più uguale...** come una musica per note alte che riempie questo silenzio con suoni cristallini e puri. Ci vorrebbe un cuore nuovo per riuscire a contenere tutta questa bellezza, mentre il mio si sente goffo e rimane attonito, come imbrigliato, in ogni immagine che incontra. E così si perde per ogni linea di ghiaccio che riverbera al sole, per ogni nuvola, per ogni squarcio di cielo che si apre improvviso, ma è la varietà dei sentimenti nella loro essenzialità, dove nulla è da aggiungere e nulla da togliere, che va dritta al mio cuore... rapendolo.



Argentina 2009

Studio Arch. Maria Cristina Coppa - Progettazione d'interni



MORANDI TOUR
agenzia viaggi

Il mondo come non lo avete mai visto.



Morandi Tour
via Dandolo, 1 - 21100 Varese
tel. 0332 287146 - fax 0332 284627
info@moranditour.it



Green, tecnologia, idee e voglia di fare sistema

A CURA DI PAOLA DELLA CHIESA



Se dovessimo tout court fare un bilancio sul numero di turisti in entrata durante l'estate non potremmo che dichiararci piuttosto soddisfatti anche se nelle nostre strategie miriamo a risultati ancora più importanti.

Ce lo dicono soprattutto le

stime di mercato. La provincia green di laghi e giardini, come spesso viene identificato **il nostro territorio, rappresenta non solo per i residenti ma soprattutto per gli stranieri, in particolare tedeschi e olandesi, una delle poche aree europee dove ci si può immergere nel verde, a stretto contatto con i nostri numerosi laghi, le valli, i paesaggi prealpini e il buon servizio delle strutture ricettive.**

Tutti contesti che hanno visto aumentare e migliorare nel tempo la propria offerta. Pensiamo solo al numero di aziende agrituristiche disseminate nel nostro territorio che oltre a fornire una ristorazione a base di prodotti tipici ne incrementa la produzione di qualità contribuendo così all'ottenimento dei riconoscimenti DOC e IGT. Oppure, **pensiamo a quanta attività sportiva a vari livelli**, da quello professionistico a quello ricreativo alla portata di tutti, **si è sviluppata lungo le piste di trekking e mountain bike della TRE V o delle ciclopedonali lacuali o direttamente sui nostri laghi con la vela e il canottaggio. Una doverosa sottolineatura meritano i nostri campi da golf dal green veramente invidiabile.** Sono tutti ingredienti questi che stanno conquistando un numero sempre più alto di turisti interni, diciamo abituali, e di turisti esterni soprattutto **stranieri che si fermano anche più di un giorno da noi perché assieme alla qualità intrinseca dei nostri prodotti si incontrano, e questo aspetto lo voglio sottolineare con**

forza, con una mentalità più aperta e lungimirante delle nuove generazioni di operatori del settore e delle istituzioni. E' una mentalità che porta ad investire di più nella qualità a cominciare, come dicevo prima, da quella dei prodotti tipici a beneficio dell'appel degli agriturismi e dei bed&breakfast. E' una mentalità che porta a promuovere i nostri laghi posizionando a livello internazionale gli sport che vi si praticano, i monumenti religiosi che vi si rispecchiano.

Stesso discorso vale per i nostri campi da golf che oltre ad aprirsi a categorie sociali non necessariamente elitarie contemporaneamente fanno accendere i riflettori su iniziative di grande livello ospitando, per esempio, performance di eccellenti campioni internazionali come ultimamente è successo con Matteo Manassero, la più giovane promessa del golf mondiale Made in Italy ospite del "green" di Luvinate. Insomma, nella promozione del nostro territorio ormai ci si sta concentrando soprattutto sulle sinergie che si possono sviluppare tra le varie risorse professionali, ambientali e strutturali che lo caratterizzano. Si sta cioè iniziando a mettere assieme le cose e a fare sistema.

L'incentivo a dialogare e a confrontarsi sulle idee per condividere una comune strategia è uno dei compiti fondamentali favoriti dall'Agenzia che dirigo. Tra l'altro, l'Agenzia del Turismo oggi ha una nuova sede nell'ex palazzina APT di via Ippodromo ristrutturata per renderla ecocompatibile, dotata cioè delle più moderne tecnologie per produrre energia a costo zero (pannelli fotovoltaici, impianti geotermici, moderne coibentazioni, ecc.) e di un ambiente comodo e invitante. Come dire che la tecnologia a impatto zero fa sistema, anzi è al servizio della qualità green del nostro territorio. Non è solo uno slogan ma a dimostrazione che davvero si può fare.



©Design by PAG, Maastricht

WE CARE!
PARTNERS PER LA VITA

via Orazio, 5 angolo corso Europa - Varese - www.fito-consult.it
Tel. 0332/241316 - Fax 0332/830990



.../sulle panchine in Piazza Grande/...

A CURA DI DANIELE ZANZI

C'erano una volta le panchine.

Belle, di legno, **di colore verde bandiera** - quelle che preferisco - fatte a onde, **come il mare**, belle, anche con il cartello appeso "*vernice fresca*", a significare che un tempo la manutenzione della cosa pubblica la si faceva per davvero!

I parchi, i giardinetti comunali, i viali alberati ne erano pieni. Luoghi di vacanza per chi non andava in vacanza; punti d'incontro e di aggregazione; punti d'osservazione privilegiati della città da dove si poteva osservare senza essere osservati; rifugi per gli innamorati; riposo e sosta per chi non aveva una casa; refrigerio nelle calde giornate d'estate all'ombra dei tigli e dei platani; luoghi unici da cui godere il panorama e avere il tempo per tirare il fiato. Attorno alle panchine e sulle panchine si fanno e si disfano i governi, ci si dà appuntamento, le badanti si ritrovano nelle poche ore di libertà, i pensionati leggono i giornali, gli innamorati si baciano, gli sfaccendati oziano, i vagabondi riposano...in attesa di tempi migliori!

Le panchine quintessenza della democrazia, dove non si è tenuti a pagare un biglietto, dove non c'è prenotazione, libere a tutti e per tutti. Le panchine dove nascono e si consolidano amori, che raccolgono le confidenze e le tenerezze degli innamorati. Le panchine dove non bisogna consumare per sedersi, da dove si può contemplare lo spettacolo del mondo **...sempre in prima fila!**

La panchina da cui Forrest Gump, in attesa dell'autobus, racconta ai passanti la propria vita, la panchina da cui Stanlio e Ollio, vagabondi, e il loro bastardino osservano disincantati il mondo, la panchina "*galeotta*" di Regent Park su cui s'incontrano i proprietari di Pongo e Peggy nella *Carica dei 101*, la panchina sotto i larici a Sils Marie in Engadina, sulla quale Federico Nietzsche concepì il suo *Così parlò Zarathustra*. Le panchine delle poesie di Prévert, dei teneri innamorati -divenuti il simbolo di San Valentino- di Raymond Peynet, le panchine della canzone *Les amoureux des bancs publics* di Georges Brassens, **le panchine in Piazza Grande del clochard di Lucio Dalla**, la panchina, oltre la siepe, da cui Leopardi contempla l'*Infinito*...
...qualcuno oggi le chiama "*arredo urbano*" - termine orribile - **...eppure quanta poesia, quanta umanità, quanta vita vissuta, quante storie, quanti sogni e amicizie dietro una semplice panchina!!**

Oggi, le panchine non vanno più di moda; oggi si guarda con sospetto chi si ferma a riposarsi, chi se la prende comoda su di una panchina; oggi si deve per forza consumare e spendere per sedersi; il gratuito non deve esistere più! Solo all'anziano, alla mamma con il pancione o con la carrozzina sembra essere lecito fermarsi a riposare su di una panchina;

altrimenti si è guardati con sospetto... "*sarà un perditempo, un vagabondo, un extracomunitario, un malintenzionato, uno spacciatore...*"...**si pensa.** Oggi dove la fretta la fa da padrona, **dove la solidarietà è vista con sospetto** ...ebbene oggi non si è più liberi neppure di sedersi in compagnia su di una comoda panchina.

Alcuni anni addietro, Gentilini, folcloristico Sindaco di Treviso, fece togliere le panchine da una piazza della città veneta in funzione anti-clochard. Trieste, poco dopo, non fu da meno. **Oggi ci si mette - ahimè - anche Varese con l'adozione di panchine monoseduta "anti vandalo".** Sinceramente **mai avrei pensato** che qualcuno potesse arrivare ad individualizzare i posti pubblici a sedere. **Mai avrei pensato** che si potessero inventare delle sedie con tanto di braccioli con l'intento dichiarato "*di scoraggiare i vagabondi*" dal frequentare gli spazi verdi pubblici.

I primi prototipi di queste improprie "panchine" fanno già bella mostra di sé, da alcuni mesi, nei giardini di Via Dandolo, recentemente sottoposti ad un *restyling*, dagli incerti e discutibili risultati. Il Comune, con una certa dose di esagerazione e immodestia, ribattezzò lo storico Viale varesino rifatto "*la rambla bosina*", suscitando l'ilarità di buona parte dei cittadini. Ora si parla, "*visti i risultati ottenuti*" - sic! - **di estenderne l'impiego ad altri parchi della città, eliminando le nostre vecchie, care panchine ad onda di mare.** Prossime a scomparire saranno quelle posizionate nel cosiddetto *Giardino di Liala* in Via Del Cairo, in realtà un'aiuola, mal progettata e mal tenuta. Poi sarà sicuramente il turno di Parco Zanzi, in riva al lago, già sotto accusa per le sue cattive frequentazioni...nell'attesa di estendere la trovata agli Estensi e a Villa Toeplitz, sicuramente anche loro non immuni dai clochard e dagli extracomunitari. Proseguendo su questa strada, va a finire che, nel timore dei vandali, ci sarà impedito in un prossimo futuro di uscire di casa alla sera!

Mi chiedo: ma se esistono comportamenti antisociali, atti vandalici -e indubbiamente ci sono -, davvero si pensa di risolvere il problema con i divieti o con l'adozione di panchine ischiatiche? Per assurdo, il colpevole dell'imperante inciviltà e maleducazione diventa la panchina e non il vandalo o lo sporcaccione!e allora via le panchine...e problema risolto!! **Rob de matt!!**

Non sarebbe forse più appropriato, se qualcuno rompe, imbratta, sporca, distrugge, individuarlo e punirlo? E non privare i varesini - vagabondi e extracomunitari compresi - del piacere di sedersi l'un vicino all'altro o di sdraiarsi su di una bella, ampia e comoda panchina verde di legno ad onda di mare!

TUTTO IL MONDO IN UNA CITTÀ



Esiste una città tanto cosmopolita da raccogliere culture da ogni parte del mondo, con spazi enormi a disposizione di chi desideri abitarla, viverla,

o semplicemente visitarla per respirare un'atmosfera unica, magica, incredibile.



Ex Ministero dell'Aviazione del III Reich, unico rimasto in piedi



Una città che ci racconta una storia che oltrepassa addirittura la leggenda, che per anni è stata divisa in due mondi l'uno l'opposto dell'altro, l'uno a pochi metri dall'altro. Una città che è stata distrutta e ricostruita, che è in continua veloce frenetica evoluzione, che è stata capitale di un impero e poi campo di battaglia, una città dagli spazi immensi in grado di accogliere dentro di sé innumerevoli piccole altre città formate dalle più disparate etnie. Stiamo parlando della **seconda metropoli più grande del mondo in termini di superficie**, forse la più grande in assoluto invece per l'incredibilità degli eventi che la vedono testimone autentica. Stiamo parlando di **una metropoli all'avanguardia e allo stesso tempo ricca di storia**, se ci soffermassimo in alcuni quartieri potremmo essere in Turchia, in Italia, in Argentina o indietro nel tempo, per esempio nella rabbrividente epoca della seconda guerra mondiale. Antico e ultramoderno si sposano, la sede del Parlamento potrebbe essere un meraviglioso palazzo di qualche secolo fa se non fosse per quella splendida cupola in vetroresina che rimpiazza quella distrutta dalle bombe anglosassoni che lo rende una struttura unica, il centro commerciale della Sony

è semplicemente un capolavoro di architettura moderna, anche il nostro magico Renzo Piano ha lasciato i suoi monumenti abitabili e slanciati verso il cielo, la porta di Brandeburgo ne è forse il simbolo più nobile, ma stare ad osservare l'ex ministero dell'aviazione del Reich, pressoché intatto, ci fa piombare immediatamente in una storia terribile, vera, vicinissima, pazzesca. Oggi fortunatamente il passato è racchiuso nei musei, tutti da visitare, come da visitare sono le gallerie d'arte, tappa obbligatoria il Teatro dell'Opera, un giro a Potsdam e a Sans-soucis, ci proiettano nel passato un po' meno recente che ci ricorda gli antichi splendori teutonici che furono; birrerie, ristoranti, parchi, centri culturali, consentono di viverne il presente, **unico consiglio dimensionare le tappe, la superficie abitata è estesa poco meno della nostra intera Val d'Aosta!!!**

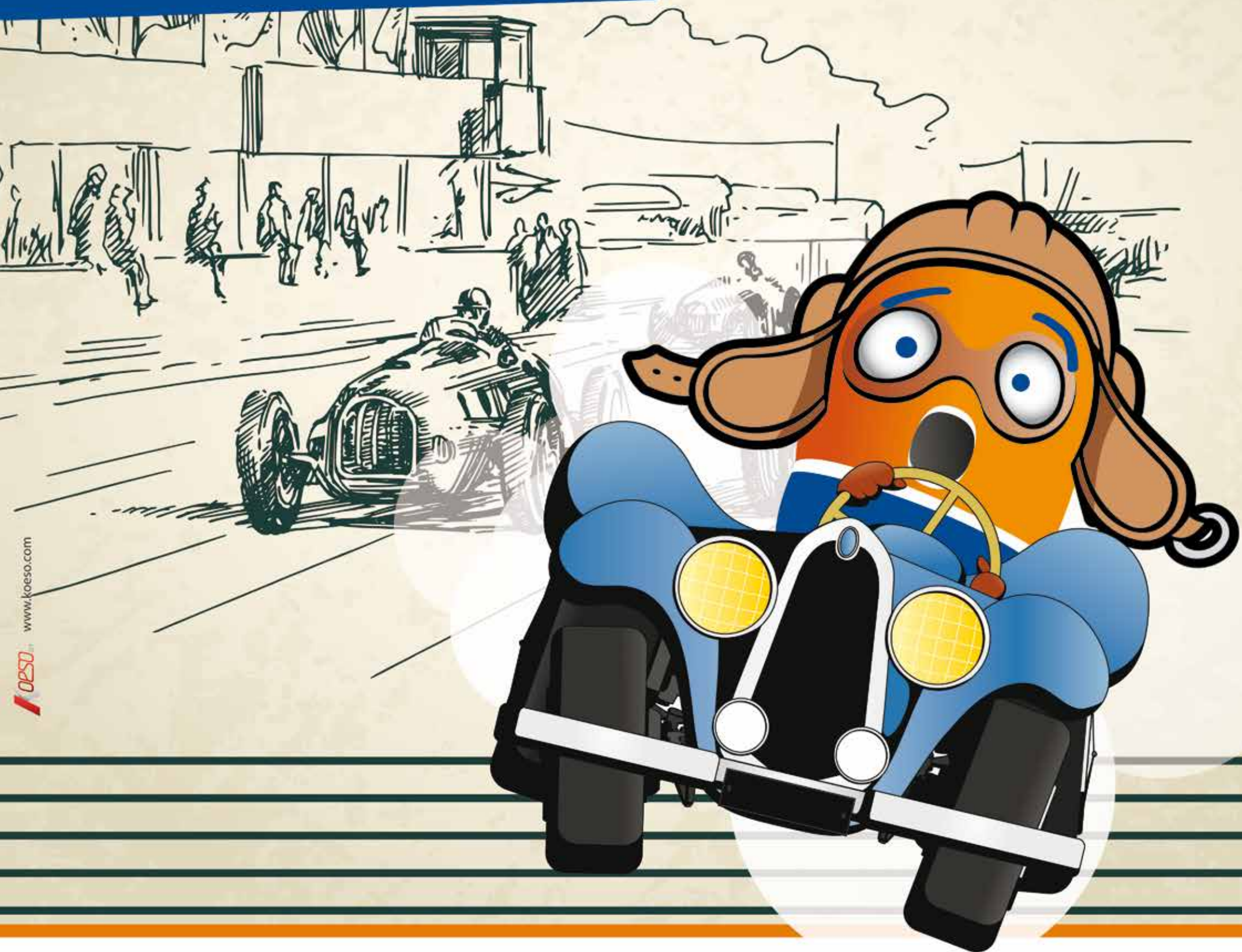
Oggi sembra di stare in un concentrato del mondo: etnie, culture, lingue e colori diversi fanno di... oppss scusatemi ho dimenticato di dirvi di cosa stiamo parlando.. ma non lo avete forse capito da soli?

Berlino, la seducente capitale di Germania
Dal 28 ottobre al 1 novembre 2011
Informazioni presso Morandi Tour

MORANDI TOUR - agenzia viaggi

Via Dandolo, 1 - 21100 Varese - Tel 0332 287146 - Fax 0332 284627 - info@moranditour.it

Ciao, lettori di Living. Con il numero di questo mese, riprendiamo la rubrica dedicata ad approfondimenti tematici svolti con la collaborazione degli Assicurati di Crs.



V.le Borri, 193
Tel. 0332 812300
Fax 0332 812222
21100 Varese

Via Avegno, 1
Tel. 0332 239578
Fax 0332 1785122
21100 Varese

www.crs-sinergie.it
info@crs-sinergie.it

Comi ROVERA SUOZZO,

agenti



in VARESE

Polizzetto intervista VeteraCar per CRS

Come è strutturata da un punto di vista commerciale ed assistenziale la vostra presenza sul territorio della provincia di Varese?

Abbiamo inteso, nell'ottica di un mirato quanto strategico posizionamento geografico delle nostre sedi, dislocare i nostri impianti sull'intero territorio a nord della provincia di Varese, in modo tale da poter coprire capillarmente la zona di competenza, con lo scopo principale di creare una copertura rapida ed efficiente a tutti i clienti Ford e Mazda, siano essi residenti oppure solo in transito, perchè consapevoli che l'utenza, soprattutto oggi giorno, necessita sempre più di servizi personalizzati, quali ad esempio facile reperibilità delle strutture, accessibilità e flessibilità degli orari d'apertura oltre a comprovata ed efficiente capacità d'intervento.

Cosa significa essere concessionario ufficiale di un grande marchio automobilistico mondiale come quello da voi rappresentato?

Essere oggi un Partner commerciale di un gruppo automobilistico di forte rilievo, quale ad esempio il marchio Ford, che per primo in Italia, come logo straniero, ha ottenuto il privilegio di contare a due cifre la propria penetrazione di mercato sul territorio nazionale, significa sicuramente abbracciare e condividere nelle gioie e nei dolori, una politica aziendale mirata ai grandi volumi e tesa necessariamente ad una certificata qualità di esercizio commerciale ed assistenziale, attraverso il rispetto dei numerosi e impegnativi standards a cui la nostra clientela, e la casa automobilistica stessa, ci assoggettano.

Anche nel settore automobilistico è davvero così importante il concetto di fidelizzazione della clientela?

Soprattutto nel nostro settore lavorativo siamo più che mai consapevoli che il parametro determinante il reale valore di una impresa nel mercato è la sua capacità di garantire, comunque e sempre, la soddisfazione delle aspettative della clientela, un risultato fondamentale che Vetera Car ha giustamente considerato l'obiettivo primario della propria attività.

La creazione di prospettive ambiziose, ma tanto necessarie per restare all'interno di spazi lavorativi di primaria importanza commerciale ed assistenziale, generano quotidianamente, in azienda, la ricerca continua dell'equilibrio razionale ed emotivo della propria attività lavorativa, spesso anche raffrontato con i risultati tangibili di colleghi circostanti del medesimo settore.

Quali strategie adottate per contrastare al meglio simili situazioni di contrazione di mercato?

Soprattutto in atmosfera di crisi economica, contrazione di mercato e dei consumi in generale, un'azienda che voglia mantenersi leader del settore, deve obbligatoriamente fidelizzare il proprio cliente, attraverso operazioni mirate ed individuali, costruite ad hoc per le esigenze del consumatore e secondariamente, ma non per importanza, elevare i propri standards qualitativi attraverso anche l'utilizzo e l'aggiornamento di strumentazioni e tecnologie all'avanguardia, personale periodicamente e specificamente addestrato e soluzioni commerciali dedicate che siano sì all'altezza delle proposte concorrenti, ma soprattutto che siano volte a soddisfare quella concreta e naturale richiesta professionale che l'utente ci pone.

 **Feel the difference**
VeteraCar S.p.A.
dal 1983 a Varese-Gavirate-Tradate



CONFAPI È DI CASA ALLA FIERA DI VARESE

Ospiti illustri in visita allo stand dell'associazione delle Pmi. Presentati i corsi a disposizione delle aziende



Il presidente Colombo e il direttore Praderio accolgono il ministro Maroni allo stand Confapi

Inaugurazione in grande stile per la **Fiera Campionaria di Varese** che nonostante la crisi ha rinnovato il suo tradizionale appuntamento di Settembre, rappresentando una “vetrina” d’eccellenza per il commercio e le Pmi del territorio. Un appuntamento al quale **Confapi Varese** ha partecipato come da tradizione decennale, installando il **suo grande stand all’inizio del percorso espositivo**, a fianco di quello della Provincia di Varese e di altre istituzioni.

Nella giornata inaugurale erano presenti in Fiera il presidente di Confapi Varese **Franco Colombo**, il vicepresidente **Candido Manzoni** e il direttore generale **Marco Praderio** che nello spazio dell’associazione hanno ospitato, tra gli altri, il ministro dell’Interno **Roberto Maroni**, il presidente della Provincia **Dario Galli** e l’assessore comunale al Commercio **Sergio Ghiringhelli**. Tutti sono stati intervistati dalla **web tv di Confapi Varese** e i relativi servizi fanno parte del Tg settimanale del 13 settembre visitabile all’indirizzo www.confapivarese.tv

“La presenza della nostra associazione in un periodo così difficile per l’economia riveste ancora maggiore significato e valore - spiega il presidente Franco Colombo -. Essere qui significa dimostrare alle nostre Pmi che **rappresentiamo un punto di riferimento** che con la sua professionalità, i servizi in grado di erogare e la rappresentanza nelle sedi istituzionali può concretamente accompagnare le imprese a superare questo momento durissimo”.

Da sottolineare che durante la Fiera Campionaria Confapi Varese **ha presentato ai visitatori l’insieme dei Corsi 2011-2012**: si va dall’Area amministrativa a quella Marketing e vendite, dalla Qualità alle Risorse umane fino all’area Informatica e Lingue, passando per l’area Trade e quella di Produzione e Logistica. Per informazioni su calendario, programma e contenuti è possibile contattare l’associazione al numero 0332/287109.

Il Ministro Roberto Maroni e l'on. Daniele Marantelli



Intervista al direttore generale Marco Praderio



L'intervento del Ministro Maroni



Maroni con il prefetto Zanzi e il questore Cardona



Personalità e mascotte della Fiera



Una canoa tutta da ammirare



Benedetta Frattini intervista il ministro



Dario Galli, Candido Manzoni, Franco Colombo e il ministro Maroni



Dario Galli, Franco Colombo, Roberto Maroni e Marco Praderio



Franco e Viviana Colombo



I vertici di Confapi Varese



Il presidente della Camera di Commercio Amoroso con il direttore Praderio



Il taglio del nastro



L'assessore Ghiringhelli intervistato da confapivarese.tv



Stefania Morandi, associata Confapi Varese, con Sara Beverina



Un momento dell'inaugurazione dello stand Confapi Varese



GALMARINI e SIBERIN: 40 ANNI CON CONFAPI VARESE

Le due aziende, specializzate nella lavorazione di legno e plastica, hanno ricevuto una targa di riconoscimento dal presidente Colombo e dal direttore generale Praderio



I vertici di Confapi Varese
con la famiglia Galmarini e gli operai



Il presidente
Colombo e
il direttore
generale Praderio
consegnano la
targa a Francesco
Turrini



Nello show room della Siberin

Siberini



Un brindisi per i primi quarant'anni
di associazione della Galmarini



La targa consegnata alla Galmarini Legnami

Legno e plastica. Due materiali agli opposti, l'uno presente in natura, l'altro ottenuto attraverso particolari procedimenti chimici. Entrambi possono essere modellati o formati in oggetti finiti che accompagnano l'uomo nella vita di tutti i giorni. In questo sono abilissime la **Galmarini Legnami** di Venegono Inferiore e la **Siberin** di Caronno Pertusella, due aziende del territorio che lavorano nei rispettivi settori da diversi decenni e che questa estate hanno tagliato il traguardo dei **40 anni di associazione a Confapi Varese**.

Anche per loro il "compleanno" avrebbe dovuto essere festeggiato insieme a molti altri "colleghi" in occasione dell'**Assemblea Generale di Confapi**, tenutasi lo scorso 24 Giugno a Ville Ponti, ma per motivi di produzione i titolari delle due imprese non avevano potuto essere presenti. Così il presidente di Confapi Varese **Franco Colombo** e il direttore generale **Marco Praderio** hanno voluto consegnare personalmente la targa dell'anniversario recandosi nelle rispettive aziende prima della pausa estiva. A Venegono i vertici dell'Associazione delle Piccole e medie industrie del Varesotto hanno incontrato **Emilio Angelo Galmarini**, il titolare

della Galmarini Legnami che in compagnia di moglie e figlio hanno offerto un brindisi e fatto da guide all'interno dell'azienda mostrando le diverse fasi di lavorazione del **legname da opera**, in cui l'azienda è specializzata nel settore del commercio all'ingrosso. L'altra visita è stata quella alla Siberin di Caronno Pertusella di **Francesco Turrini**, specializzata nella **fabbricazione dei famosi "siberini"** - i contenitori di plastica che dopo il congelamento vengono usati per mantenere a bassa temperatura frigoriferi portatili e borse termiche - frigobox, borracce e ghiaccio chimico. "Considerata la loro impossibilità ad essere presenti all'**Assemblea Generale dove erano state premiate altre dodici aziende** - spiega il direttore generale Marco Praderio -, abbiamo voluto consegnare personalmente le targhe di appartenenza a Confapi Varese a due imprese modello del territorio". "Siamo contenti di avere fatto questa visita a significare **la vicinanza che l'associazione deve avere con i propri associati** - conclude il presidente Franco Colombo -. Non c'è come la conoscenza diretta delle imprese per capire quale valore esprimono e **quali sono i principali problemi e bisogni**".



VARESE VELATE COSTRUZIONI

DI AUBER COSTRUZIONI E COSTRUZIONI SEVERO BROGGINI

insieme con più di un secolo di solida esperienza

LE NOSTRE PROPOSTE IMMOBILIARI:

VIA MONGUELFO • VARESE



Un'oasi verde a pochi passi dal centro città, perchè vivere in mezzo alla natura significa vivere bene. Disponibili 2 appartamenti con finiture di pregio, giardino di proprietà esclusiva.

GALLIATE LOMBARDO



Ville unifamiliari e bifamiliari con finiture di pregio inserite in un'isola verde dove la natura è incontaminata. L'accesso alle varie proprietà è una strada privata, asfaltata. Posizione comodissima, vicino all'autostrada.

PEBBLE BEACH

la BUGATTI fa IMPAZZIRE l'AMERICA

a cura di
Nuova Viscardi



Per chi ama il golf Pebble Beach è il green ideale dove misurare la propria abilità con bastoni e pallina nell'incantevole verde baciato dal Pacifico. Per chi invece ha nel cuore la smodata passione dei motori, questo angolo di paradiso, incastonato nel cuore della costa californiana, è il tempio del bello e dell'eleganza tramutata su quattro ruote. Ed è qui, in questa piccola comunità, nella Contea di Monterey, in California, che da decenni si svolge il più importante evento motoristico estivo e che, da puro concorso di eleganza per auto d'epoca, ha saputo mutarsi in un vero e proprio salone. A Pebble Beach ha sfilato storia, poiché sono stati festeggiati i 125 anni dall'invenzione dell'automobile e si è aperta una finestra sul futuro con presentazioni in anteprima mondiale. Accanto alla Benz Patent Motorwagen,

il primo veicolo brevettato nel 1886 da Karl Benz, Mercedes ha sfoggiato un'interessante quanto affascinante serie di auto che hanno consacrato la casa della stella tedesca nel firmamento dei motori. Lo scrigno di quel che sarà il mondo delle quattro ruote è stato aperto dalle lussuose Infiniti JX e dalla nuova Lexus GS, mostrate per la prima volta agli occhi del mondo.

Tra vetture dal sapore antico e auto lontane anni luce dal primo modello con motore a scoppio, chi ha saputo brillare di luce propria, sparigliando e sbaragliando l'assidua concorrenza ai vari concorsi e premi, c'è stata sicuramente la

Bugatti Type 23, modello unico, tirata a lucido fino all'ultimo bullone, dalla maestria di Alfio Emanuele della carrozzeria varesina Nuova Viscardi.



Polvere e ruggine ma la classe non è acqua



“Nuda” e tutta da rifare



E adesso via con il “make up”



Anima e Cuore



Ci siamo: sognando la California



Sfila la più bella

L'INTERVISTA ESCLUSIVA

Origini francesi, ma anima italiana. Dal 1923, anno della sua nascita, di strada ne ha fatta parecchia: dalla Francia ha girato mezza Europa prima di arrivare a Varese, terra che le ha donato nuova vita e fama oltre oceano. Stiamo parlando della Bugatti Brescia 23, che ha conquistato titoli e allori a Pebble Beach. Ed è proprio lei, la regina tornata dall'America con la corona, a raccontare la sua splendida avventura.

Premio speciale “Chairman’s Trophy”, auto più fotografata e vettura più apprezzata dai giornalisti di settore. Che triplete!

In un primo momento avrei dovuto partecipare da turista. Ma Alfio, quando mi ha vista, mi ha subito detto “Qui si va per vincere” e per me è iniziato un periodo tosto.

Come rinasce una regina?

L'operazione è lunga e certosina. Nella carrozzeria varesina, una vera è propria beauty farm dell'auto, mi hanno smontata pezzo per pezzo, scoprendo anche una serie di dettagli sulla mia identità. Insomma non sono una copia, ma un esemplare originale. I lavori di restauro hanno interessato anche i più piccoli particolari. Nulla è stato trascurato, nemmeno quella che può apparire come la più inutile vite.

Quando si è rivista tutta nuova cosa ha pensato?

Quanto sono bella.

E a Pebble Beach?

Trasformare l'ambizione in successo non è facile. Lì in California c'è il top dell'auto d'epoca e non solo. Essere salita sul podio è più che un sogno. In concorso c'erano oltre 200 vetture di altissimo livello e tra le prime 20 “Best” c'ero anch'io. Roba da non credere, con l'età che ho.



NUOVA VISCARDI S.R.L. - Carrozzeria dal 1955

Via Fior d'Alpe 10 - 21100 Varese - T. +39 0332 312532 - F. +39 0332 328511 - Sito www.nuovaviscardi.com - Email info@nuovaviscardi.com

[Diamo luce
ai tuoi desideri!]



I M P I A N T I F O T O V O L T A I C I

La tecnologia fotovoltaica consente di trasformare direttamente in energia elettrica l'energia associata alla radiazione solare. Essa sfrutta il cosiddetto effetto fotovoltaico, in grado di generare elettricità dalle radiazioni solari senza quindi, l'uso di alcun combustibile. Un impianto fotovoltaico è un impianto elettrico che sfrutta l'energia pulita.

■ ELETTRICITÀ ■ IMPIANTI FOTOVOLTAICI ■ SICUREZZA
■ CLIMATIZZAZIONE ■ DOMOTICA

P.R.M. SERVICE srl

Via Mazzini, 56 - 21020 Ternate (VA) - info@prm-service.it - www.prm-service.it
Fax +39 0332 961 953 - Cel. +39 335 586 79 35 - Tel. +39 0332 961 953





Le faremo sapere...

A CURA DI PIERO ALMIENTO - CONSULENTE DI DIREZIONE E DOCENTE IN AREA MARKETING, COMUNICAZIONE E BUSINESS DEVELOPMENT

“Solo le persone superficiali non giudicano dalle apparenze. Il vero mistero del mondo è il visibile, non l'invisibile”. Oscar Wilde – Il ritratto di Dorian Grey

La prima opinione su una persona appena conosciuta, ce la formiamo in pochi minuti. E subito dopo passiamo dall'opinione al giudizio. Poi i “politicamente corretti” cominciano a pensare che no, non è giusto giudicare in base alle apparenze: questa persona non mi piace, ma magari è solo timida e ha bisogno di più tempo per rivelarsi nel suo lato migliore. Altre volte diffidiamo invece della sua gentilezza, e siccome non ci sembra vero di aver conosciuto una persona gradevole, congeliamo la nostra opinione in attesa di riscontri. Quasi sempre, dopo mesi o addirittura anni, ci rendiamo conto che la nostra prima valutazione, quella fatta “d’istinto”, era corretta: positiva o negativa che fosse. Ci rendiamo cioè conto che quella che si è formata successivamente era una maschera, e che il tempo smaschera le persone per mostrarle come sono in realtà. Accade da una certa età in poi, di solito dopo i trent’anni, quando gli errori di valutazione a causa dei quali siamo rimasti “scottati” raggiungono la quantità sufficiente per inquadrare meglio i nuovi arrivati nella nostra vita. La facciamo tutti, quest’esperienza, eppure spesso dimentichiamo quanto sia importante comunicare al meglio noi stessi, soprattutto durante nuovi incontri. È sconcertante, poi, la quantità di errori che si commettono durante una tipologia d’incontro molto delicata: il colloquio di lavoro. Esistono perfino manuali su come ci si deve comportare in questa situazione. Il primo consiglio è sempre quello di arrivare puntuali: la necessità di rimarcarlo è un segno di un livello generale di educazione non proprio altissimo. Il primo pensiero del candidato al posto di lavoro è per la cosiddetta “presenza”, che è un misto tra l’aspetto fisico e l’abbigliamento. L’abito fa il monaco, è vero, perché il modo con cui ci presentiamo dice molto di noi. Dalla “presenza”, si può perfino intuire come ci rapportiamo con l’azienda dopo l’eventuale assunzione.

Uno dei principali fattori di successo nell’inserimento di una nuova risorsa umana è nell’equilibrio che il lavoratore stabilisce tra la salvaguardia della propria individualità e la capacità di rinunciare a parte del proprio ego, per fare squadra in un’azienda il più possibile omogenea, raccolta su ideali e modi di comportamento comuni.

Se il candidato si presenta al colloquio con l’abbigliamento che utilizza tutti i giorni, senza adeguarsi allo stile dell’azienda mostrando così di non attribuire importanza al colloquio e all’intervistatore, sta comunicando che la sua volontà di adeguamento a principi e regole della società sarà molto limitata dalle proprie convinzioni personali. Non è certo un reato, né è suscettibile di critiche di tipo professionale, avere tatuaggi sul corpo, però ostentarli durante il colloquio indica la tendenza a far prevalere le scelte personali su quelle dall’azienda. Soprattutto se dovrà ricoprire un ruolo che richieda frequenti contatti esterni, il nuovo assunto dovrà adeguarsi allo stile aziendale. Per sfoggiare i tatuaggi, ci sono luoghi e tempi più appropriati.

Non è una banale questione di esteriorità, proprio perché da questi aspetti si può capire molto sull’atteggiamento che il candidato assumerà nella fase di integrazione con la struttura, s’intuisce se riuscirà a trovare il corretto equilibrio tra il bene comune e la giusta pulsione di affermazione della propria personalità.

Assieme alle competenze professionali, questi sono gli aspetti basilari su cui focalizzare la nostra attenzione in sede di colloquio, sia che ci si ponga dalla parte del candidato sia da quella dell’esaminatore. Gli altri mille consigli (risposte brevi, non denigrare le aziende per cui si è lavorato in precedenza, sedere in modo composto, non interrompere l’intervistatore e tanti altri) sono importanti, ma vengono dopo.

Alla fine, arriva sempre il tipo di valutazione più importante, cioè quello che spinge a una bocciatura senza appello: se il candidato non riesce a rappresentare al meglio se stesso in una tra le circostanze fondamentali della sua vita, sarà inevitabilmente incapace di rappresentare degnamente l’azienda in un’occasione importante.

Campagna abbonamenti
Campionato Lega Basket
serie A 2011 – 2012



ACCENDI LA TUA PASSIONE

value
cimberio

FIM
Group

SuperEnalotto

Air One

macron

Varese
nel cuore

QUANDO

1° FASE DAL 14 AL 24 SETTEMBRE

Nel corso della prima fase i vecchi abbonati possono esercitare il diritto di prelazione sul proprio posto con una tariffa agevolata. In questa fase i nuovi abbonati potranno già acquistare i posti liberi e non soggetti a prelazione (al prezzo dei vecchi abbonati).

2° FASE DAL 28 AL 30 SETTEMBRE

In questa seconda fase i vecchi abbonati potranno scegliere tra i posti lasciati liberi usufruendo della tariffa agevolata.

3° FASE DAL 1 ALL' 8 OTTOBRE

Vendita libera degli abbonamenti a tariffa piena.

DOVE

Presso gli uffici de
I GIARDINI SOSPESI di FIM GROUP -
Via Giovanni Borghi (zona Stadio
Franco Ossola) - Varese.

INFO

tel. 0332 240990
biglietteria@pallacanestrovarese.it

ORARI

MARTEDI' - MERCOLEDI' - GIOVEDI':

17:00 - 19:30

VENERDI': 15:00 - 19:30

SABATO: 11:00 - 19:00



PREZZI

L'abbonamento comprende tutte le 15 gare della stagione regolare del Campionato Italiano di Serie A (farà fede il calendario ufficiale, e sue variazioni, della Legabasket). Sono esclusi gli eventuali playoff dove varrà il diritto di prelazione sul proprio posto. La tariffa scontata per i vecchi abbonati verrà applicata solamente durante le prime due fasi della campagna abbonamenti. Le riduzioni non sono cumulabili.

TARiffe & RIDUZIONI per PRIMA & SECONDA FASE:

Settore	Intero	Ridotto**	Giovani under 18	Giovani under 12	PREZZO BIGLIETTO
1°/2° FASE					
Parterre Vip*	€ 3.000	-	-	-	-
Parterre Ovest-nord-sud**	€ 1.500	€ 1350	€ 900	€ 750	€ 120
Parterre Est	€ 750	€ 675	€ 500	€ 400	€ 70
Tribuna Gold (Est E Ovest)	€ 360	€ 325	€ 180	€ 180	€ 35
Tribuna Silver (Est E Ovest)	€ 260	€ 230	€ 130	€ 130	€ 25
Curva Nord	€ 180	€ 160	€ 60	€ 60	€ 18
Galleria	€ 180	€ 160	€ 60	€ 60	€ 18

TARiffe & RIDUZIONI per TERZA FASE:

Settore	Intero	Ridotto**	Giovani under 18	Giovani under 12	PREZZO BIGLIETTO
3° FASE					
Parterre Vip*	€ 3.000	-	-	-	-
Parterre Ovest-nord-sud**	€ 1.600	€ 1450	€ 1000	€ 800	€ 120
Parterre Est	€ 850	€ 775	€ 600	€ 500	€ 70
Tribuna Gold (Est E Ovest)	€ 380	€ 335	€ 190	€ 190	€ 35
Tribuna Silver (Est E Ovest)	€ 300	€ 270	€ 150	€ 150	€ 25
Curva Nord	€ 200	€ 180	€ 100	€ 100	€ 18
Galleria	€ 200	€ 180	€ 100	€ 100	€ 18

* Il Parterre Vip include l'accesso alla sala hospitality, il parking interno numerato e ulteriori ed esclusivi benefit

** L'abbonamento di Parterre Ovest-Nord-Sud include un parcheggio riservato in Via Pista Vecchia

* Giovani: la tariffa è riservata a tutti coloro che al momento della sottoscrizione dell'abbonamento non abbiano ancora compiuto i 18 anni (12 anni per i settori di Parterre Ovest, Nord e Sud). I bambini di età inferiore ai 6 anni hanno diritto all'ingresso gratuito senza assegnazione di posto. ** Ridotto: la tariffa è riservata a: Abbonati Varese 1910, Over 65, Universitari, Invalidi (con % di invalidità superiore al 50%), Aziende e/o Associazioni convenzionate.

ENTRA ANCHE TU A FAR PARTE DEL CONSORZIO VARESE NEL CUORE

PERCHÉ ENTRARE NEL CONSORZIO

PER VALORIZZARE
**IL TERRITORIO
E IL SUO TESSUTO
SOCIALE**

PER SFRUTTARE NUMEROSE
**OPPORTUNITÀ DI
COMUNICAZIONE**
E RAGGIUNGERE UN
VASTO PUBBLICO

PER CREARE
**UNA RETE
DI RELAZIONI
CON LE AZIENDE
CONSORZiate**

3 PROFILI DI INGRESSO



**SOSTENITORI
PLATINUM**

€ 50.000 + IVA



**SOSTENITORI
GOLD**

€ 30.000 + IVA



**SOSTENITORI
SILVER**

€ 10.000 + IVA

PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONTATTACI PRESSO:

FIM CREDIT

Mediatori Creditizi S.p.a.

Via Bizzozzero, 11

21100 Varese

Tel. 0332.235113 - int. 4

Dr. Michele Lo Nero

PALLACANESTRO VARESE

Piazza Monte Grappa 4

21100 Varese

Tel. 0332.240990

Dr. Marco Zamberletti

L'UNIONE fa la FORZA

FOTO MASSIMO ALARI

Fabio, Davide, Patrizia e Michele Candura



La Società è nata nel 1973 dall'esperienza nei settori delle decorazioni in gesso e dei ripristini artistici.

Negli anni 90 a seguito di un profondo cambiamento strutturale, fortemente voluto dall'entusiasta e appassionato figlio Davide, si è trasformata in un'azienda di costruzioni adeguata a fornire le migliori risposte in termini di organizzazione e produttività nel settore immobiliare.

Il continuo incremento del volume degli affari ha permesso a Candura Group di investire nella diversificazione del suo core business con l'obiettivo di offrire ai propri clienti un servizio sempre più completo con un'assistenza a 360° riuscendo a realizzare delle economie di scala di tutto rispetto.

Oggi Candura Group è

- **Candura Group s.r.l. costruzioni edili:** impresa di costruzione
- **Candura Group s.r.l. divisione finiture:** impresa specializzata nella realizzazione di finiture di pregio
- **Ge.co.im. s.r.l.:** società specializzata nella progettazione, gestione e vendita di immobili
- **Edil Service s.r.l.:** società commerciale che si occupa della vendita di materiali ed attrezzatura professionale per l'edilizia
- **Edil Style:** divisione che si occupa di progettazione e realizzazione di arredamento per interni
- **Pubblistyle s.r.l.:** agenzia di comunicazione e marketing
- **Poliambulatorio Specialistico San martino s.r.l.:** poliambulatorio medico specializzato in medicina, psicologia clinica, formazione e recupero funzionale.



Davide Candura ci spiega il segreto del loro successo.

E' il forte orientamento al futuro: la capacità di ascoltare le esigenze dei nostri clienti e la capacità di spingere ogni attività a una continua ricerca di nuovi mercati, d'innovazione tecnologica, d'innalzamento del rapporto qualità/costi.

Come siete strutturati? Tutto viene eseguito sotto la mia supervisione: ho redatto delle procedure interne che devono essere seguite con grande attenzione sia dai mie famigliari sia dai miei collaboratori. Mio fratello Fabio ha la responsabilità tecnica dei cantieri dell'impresa di costruzioni; mia sorella Patrizia, laureata in

Giurisprudenza gestisce i rapporti con le banche e gli enti assicurativi per tutto il gruppo, è referente per tutte le operazioni immobiliari, oltre ad occuparsi del controllo del



Poliambulatorio Specialistico San Martino; nostro padre Michele si occupa dei cantieri della divisione finiture durante la fase di ultimazione con il compito del controllare scrupolosamente le opere realizzate, garantendo così l'esecuzione a regola d'arte senza la necessità di interventi successivi alla consegna degli immobili, cosa molto apprezzata dai nostri clienti e riconosciuta come elemento caratterizzante.

Come vengono gestiti i collaboratori? Abbiamo la fortuna di avere dei giovani in gamba dotati di un grande spirito di adattamento. Ogni tre anni revisioniamo tutti i ruoli cercando di indirizzare ogni nostro collaboratore a mansioni per le quali dimostra maggior attitudine. Un'ottima maniera di rimettersi continuamente in questione, per dare nuovi stimoli e perché le tendenze di mercato cambiano continuamente.

Un'azienda perfetta, insomma. Più che altro orientata alle esigenze del mercato, coltiviamo la



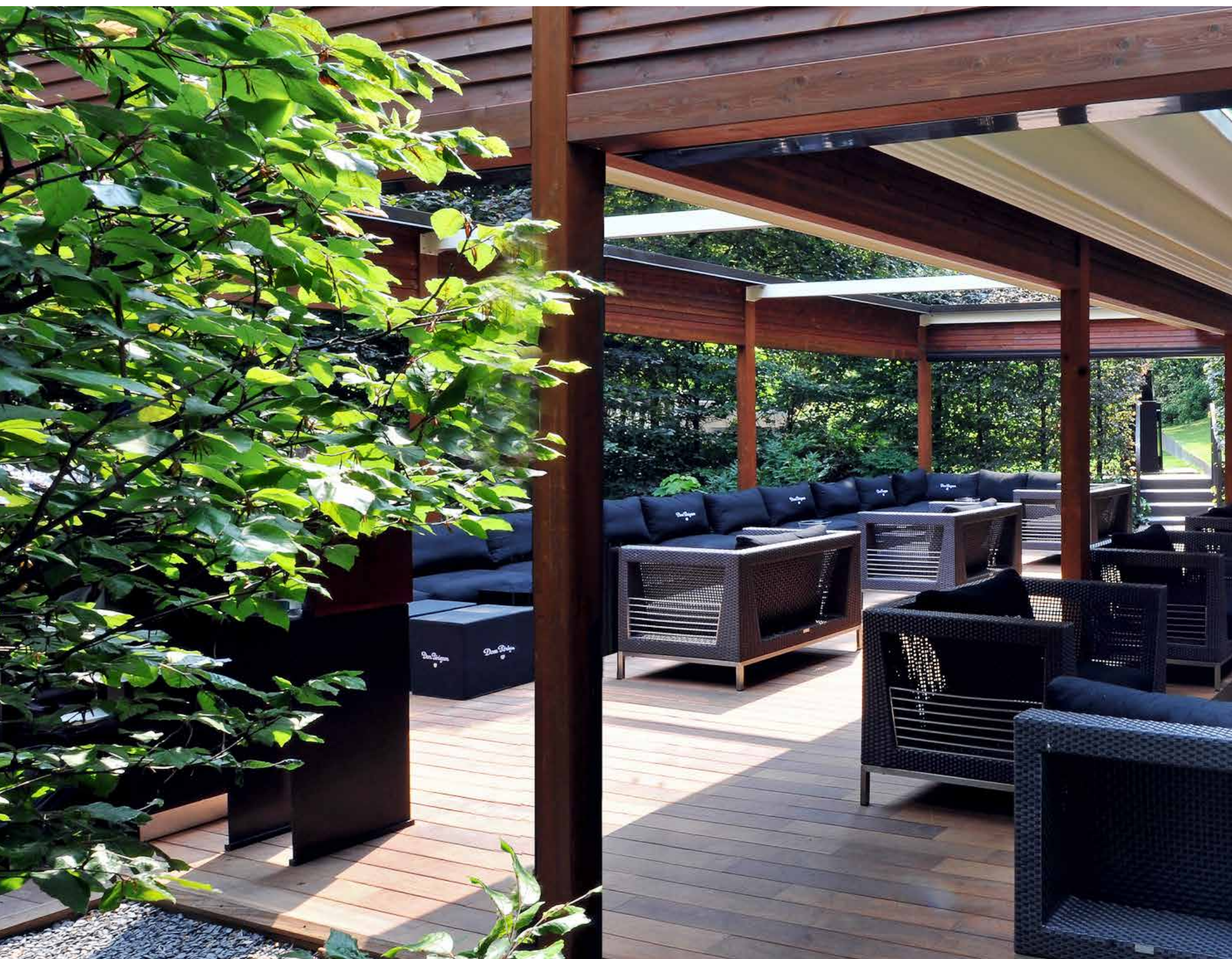
filosofia del benessere, la cultura della famiglia, del vivere intensamente. Ad esempio, per la società Ge.co.im., questa cultura si sviluppa già in fase di progettazione con la scelta molto attenta dell'area di intervento per offrire delle soluzioni abitative ottimali per la vicinanza a tutti i servizi, ma anche a contesti paesaggistici unici: montagne, laghi, parchi ed aree attrezzate per il tempo libero. Tale percorso si sviluppa poi offrendo un capitolato di finiture di alto pregio, e sempre con un occhio molto attento alla qualità energetica.

Varese nel cuore, cosa vi ha spinto ad entrare nel consorzio? La nostra famiglia ha un lungo passato a livello sportivo. Mio padre fondò la pallavolo di Vergiate, la Bocciofila, e siamo tra gli sponsor della canottieri di Corgeno; mio fratello Fabio poi è stato per anni preparatore atletico e scout man dell'attuale Yamamay, oltre ad aver fatto parte dello staff tecnico dell'ex allenatore della Nazionale di pallavolo Montali.

Ho apprezzato molto l'idea del Consorzio, per me significa essere all'interno di un circolo di amici con cui condividere anche degli scambi lavorativi; inoltre sono molto orgoglioso che la Candura figuri tra i primi 18 consorziati.



Soluzioni concrete per il tuo esterno/**bar ristorante**



Show room Castronno:

Via Roma, 2 - angolo Via Cavour Strada provinciale 41
21040 Castronno - Tel. 0332.893658 - Fax 0332.892186
E-mail: jt@jollytenda.com

Show room Milano:

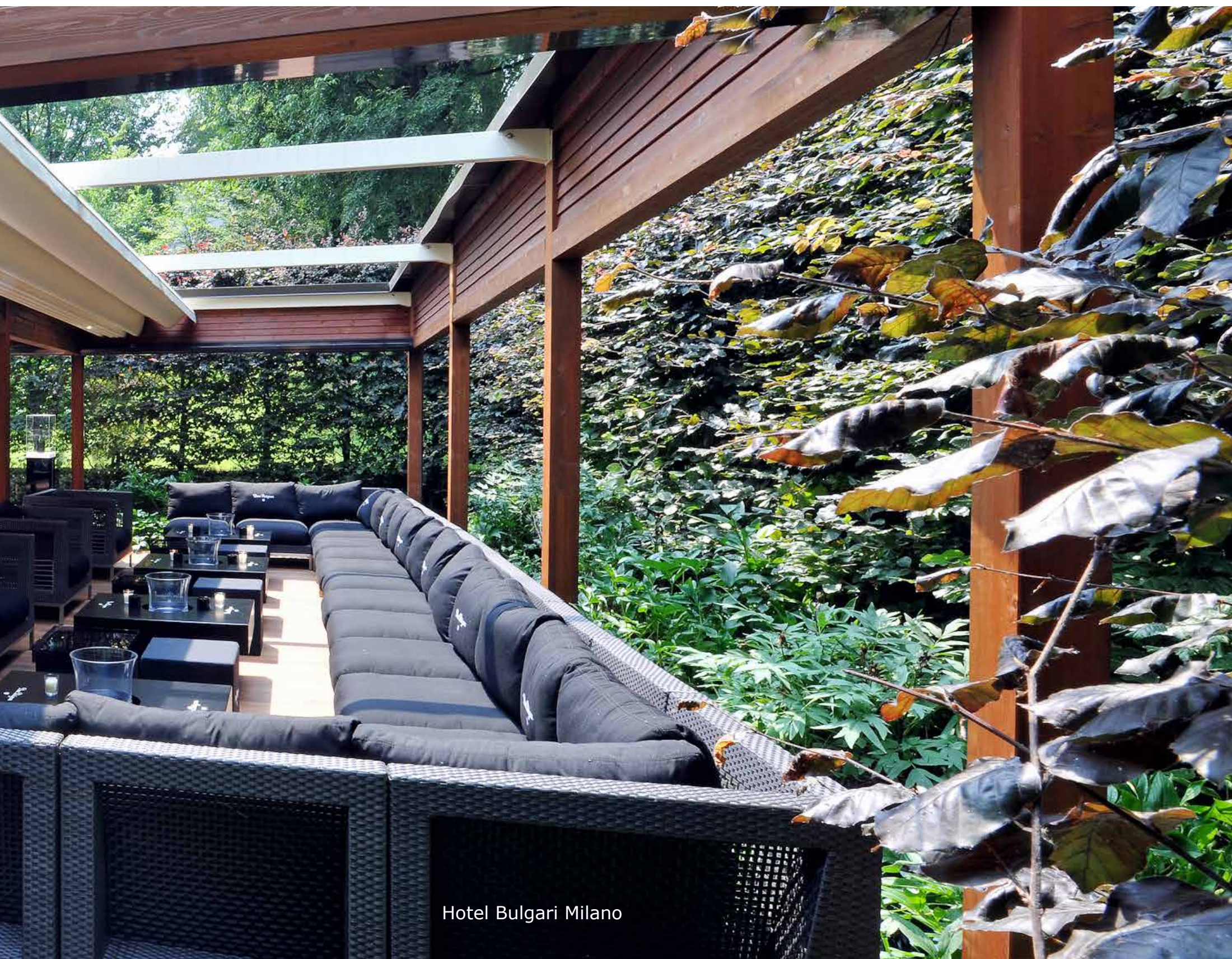
C.so Sempione, 102/ang. P.zza Firenze - 20154 MILANO
Tel. 02.34934266 / 02.33100758 - Fax 02.34934282
E-mail: jt@jollytenda.com

Show room Varese:

Via Crispi, 17

Sede legale, Uffici:

C.so Sempione, 102/ang. P.zza Firenze - 20154 MILANO
Tel. 02.34934266 / 02.33100758 - Fax 02.34934282
E-mail: jt@jollytenda.com



Hotel Bulgari Milano



jollytenda®

www.jollytenda.com

Trony premia la saggezza *più sei saggio, più risparmi*

**Acquista 3 prodotti e avrai
diritto ad uno SCONTO pari a
1/3 dei TUOI ANNI sul 1° acquisto,
un ulteriore 10 % sul 2° articolo e
un ulteriore 20% sul 3° acquisto**

esempio: hai 60 anni ?

1° acquisto $60:3 =$ SCONTO 20%

2° acquisto $20\%+10\% =$ SCONTO 30%

3° acquisto $20\%+20\% =$ SCONTO 40%

**PROMOZIONE VALIDA
anche per un solo acquisto**

DAL 9/9 AL 9/10 2011

aperto orario continuato

TRONY

NON CI SONO PARAGONI.

via Saffi 88, Varese



HI-TECH

Qual è il tablet più adatto a te?

A CURA DI MARCO LAVORATO - RESPONSABILE REPARTO TRONY VARESE

Negli ultimi mesi i tablet si sono ritagliati una buona fetta di mercato, sono la moda del momento, tutti li vogliono. Ma perché tanto interesse? Che cos'hanno di speciale queste "tavolette" che fanno tanto gola ad appassionati e non? I tablet sono la sintesi perfetta tra uno smartphone e un pc portatile, perdendone però alcune caratteristiche, come ad esempio la tastiera. Fisicamente sono simili a delle grandi tavolette, da qui il nome "tablet", con uno schermo touch screen e nel retro la scocca. Caratteristica distintiva è il caricamento immediato del sistema operativo che lo rende molto più rapido e immediato all'utilizzo, in qualsiasi momento e in qualsiasi luogo, a differenza del pc che richiede molto più tempo all'accensione. La cosa più interessante resta comunque lo schermo sensibile al tocco da cui si possono comandare praticamente tutte le funzioni.

La filosofia di base è quella di rendere semplice e intuitivo l'utilizzo del dispositivo, permettere alle persone di accedere alla tecnologia in qualsiasi luogo, nei ritagli di tempo, in pausa pranzo, per controllare la casella e-mail, per visualizzare fotografie, guardare video o film, ascoltare musica, dare un'occhiata al web, accedere alla propria pagina facebook, giocare e altre mille altre attività grazie alle numerose applicazioni disponibili. **Insomma, il tuo mondo a portata di touch!** Per tutti questi motivi i tablet hanno conquistato anche coloro che sono sempre stati diffidenti verso l'uso del pc oppure che hanno sempre trovato difficoltà ad utilizzarlo. Semplicità, funzionalità e la capacità di portarli ovunque, sono le chiavi del successo di questi prodotti tecnologici!

Se avete idea di acquistarne uno, ecco alcuni consigli. I modelli si somigliano molto, e si rischia di sceglierne uno qualsiasi, con la possibilità di rimanere insoddisfatti. Non è facile capire quali siano i migliori tablet, visto che il mercato ne è quasi saturo. Fino allo scorso Natale infatti, l'ipad aveva vita facile avendo come unico concorrente il Samsung Galaxy tab. Nel 2011 invece sono nati come funghi i tablet basati su Google Android 3.0 come il Motorola Xoom, LG Optimus Pad, Black Berry Playbook e l'Asus Eee Pad Transformer e l'Acer Iconia. Per molti, Apple continuerà a dominare il mercato dei tablet in quanto i concorrenti hanno commesso un errore fatale: non si può pensare di competere con Apple puntando sull'hardware! **Sono le applicazioni a fare la differenza in quanto è l'esperienza dell'utente finale con il dispositivo**

a determinare il successo o meno del tablet. Pertanto sembrerebbe che l'ipad2 sia destinato a rimanere il tablet migliore, decisamente senza rivali. Basti guardare i numeri di App Store e di Android Market. Ipad1 e iPad2 però sono privi di direct USB e di uno slot per memory card SD, non supportano la riproduzione di contenuti realizzati in flash e non permettono agli utenti di accedere al file system. Elementi presenti invece nei tablet Android come ad esempio l'**Asus Eee Pad Transformer**, che si differenzia dagli altri per la presenza di una tastiera agganciabile.

Tra tutti i dispositivi Honeycomb usciti finora, quello di Asus è il più peculiare di tutti, con uno schermo da 10,1" di ottima qualità al quale si aggancia un dock/tastiera compreso di batteria di riserva indipendente, che estende la durata del Pad di parecchie ore. Il nuovo tablet di Asus, l'eee pad slate eb121: un vero gioiellino! Sarà il tablet più potente in circolazione, essendo dotato di CPU intel Core i5, 4GB di ram e HDD di 64 GB allo stato solido. **E' indicato principalmente per il mondo business, come architetti, progettisti, designer, liberi professionisti.**

Il **Motorola Xoom**, il primo tablet con Android 3.0 Honeycomb, **convince per design e qualità dei materiali di costruzione.** Lo Xoom è dotato infatti di una scocca in alluminio che trasmette un ottimo feeling al tatto. Si nota subito che ci troviamo di fronte un dispositivo di classe superiore.

Samsung Galaxy Tab da 10.1 pollici è uno dei tablet tra i più compatti e leggeri, ma soffre ancora di un software non ancora completo (questo vale ovviamente per tutti i tablet).

Per quanto riguarda il **tablet Blackberry Playbook i punti di forza sono il design, l'interfaccia utente e la qualità dello schermo.** Il dispositivo dispone anche di prestazioni buone nel multitasking, sorprendente per un dispositivo BlackBerry!

LG Optimus Pad, è il primo tablet al mondo dotato di fotocamera 3D.

Grazie alla presenza dello schermo stereoscopico, consente di registrare e di guardare i contenuti con la tecnologia 3D. Con sistema operativo Android Honeycomb, il dispositivo è dotato anche di tecnologia 4G e di processore dual core Tegra 2. Assolutamente un tablet di prima fascia!

Ad ognuno di voi corrisponde un tablet ideale! Sei una persona professionale che deve utilizzare il dispositivo per lavoro? Sei un "fighetto" e ami la musica, i giochi e il cinema? Oppure sei un appassionato di tecnologia 3d? In base alla tua personalità e alle tue esigenze potrai trovare il tablet più adatto a te.



TELESETTELAGHI in FIERA



Il mese di settembre si è aperto con la caratteristica Fiera di Varese che si è svolta alla Schiranna. Per questa edizione anche Telesettelaghi ha deciso di mettersi in mostra. Sulla spinta del successo dell'open day dello scorso anno, quando nei nostri studi sono arrivate quasi 5 mila persone per visitare la struttura, conoscere da vicino una realtà che appare lontana e provare anche a cimentarsi davanti alla telecamera, quest'anno abbiamo deciso di riproporre la nostra azienda all'appuntamento più atteso dai varesini e non solo.

E anche in questa occasione abbiamo registrato un affetto senza precedenti da parte dei nostri telespettatori che si sono letteralmente riversati nel nostro spazio allestito al padiglione C.

Sono stati numerosi gli appuntamenti organizzati nel nostro lunghissimo stand dove si potevano trovare informazioni sull'emittente ricevere dolcetti e palloncini, e vedere da vicino alcune nostre telecamere, tra cui una anche d'epoca.

L'attrazione è stata comunque la monoposto esposta dal Team Dynamic dell'A.S. Dynamic Engineering di Induno Olona e Cantello che Telesettelaghi sponsorizza

ormai da 9 anni.

Proprio il nostro marchio è stato il primo ad apparire sul bolide che partecipa al campionato di Formula Renault 2000.

E la monoposto ha attirato la curiosità di grandi e piccini, i primi interessati alle caratteristiche tecniche mostrate con la solita professionalità dal direttore Tecnico Salvatore De Vito, vera anima del Team Dynamic, da 20 anni nel mondo dei motori, i secondi invece entusiasti anche solo di potersi sedere al posto di guida come dei veri piloti.

E poi grazie al Team Dyanamic era possibile prenotarsi per provare il brivido di guidare una monoposto da corsa in un vero evento, possibilità che per i ritardatari è ancora possibile contattando la società.

Grande successo ha riscosso lo spazio riservato a Voi, il "Volevo dire...".

In un angolo dello stand infatti era a disposizione del pubblico una scenografia con telecamera per registrare ogni opinione, idea, messaggio, consiglio, o semplicemente un saluto.

E sono stati moltissimi quelli che hanno voluto provare a sedersi davanti ad una telecamera per vedere "...l'effetto che fa", ma anche molti quelli che davvero avevano un messaggio da lasciare.

Video che poi il nostro regista ha montato assieme alle altre iniziative che si svolte durante i 9 giorni di fiera all'interno dei vari stand e che sono state trasmesse dalla nostra emittente negli appuntamenti fissi giornalieri con la Fiera di Varese.

Vi abbiamo anche mostrato come lavoriamo, regalandovi i back stage dei nostri servizi giornalistici.

Uno spazio infatti era riservato alle interviste da salotto con personaggi dello sport, della politica, dello spettacolo, del cabaret, del mondo culturale e scientifico ma anche sociale e solidale.

Personaggi che hanno accettato con entusiasmo il nostro invito, mostrandosi disponibili con i visitatori che hanno ricambiato con affetto e riconoscenza.

Abbiamo cercato di coinvolgervi in una realtà che vorremmo fosse sempre più vicina a voi e abbiamo ricevuto una risposta molto positiva.

L'affetto che ci avete dimostrato lo scorso anno all'Open Day si è replicato in questa settimana, e ci spinge ad andare avanti cercando di investire sempre meglio le nostre risorse per soddisfare le vostre richieste.

Tanti sono stati consigli che ci avete dato, tutti saranno presi in considerazione perché Telesettelaghi è la Vostra Tv!



Area Hospitality Telesettelaghi



L'assessore Regionale Raffaele Cattaneo prova il mono-posto



Le nostre hostess con la Mascotte della Fiera



Il bolide del Team Dynamic



Mauro Cento intervista il Presidente di Confesercenti Cesare Lorenzini



Spazio Volevo Dire...

Nuova BMW Serie 1

www.bmw.it



Piacere di guidare



L'UNICITÀ È UNA QUESTIONE DI CARATTERE.

Preparatevi a esprimere la vostra natura con la Nuova BMW Serie 1 nelle versioni Urban e Sport. L'unica del suo segmento con cambio automatico a 8 rapporti, Park Assistant e funzione Eco Pro Mode. Scoprite il vostro lato unico.

NUOVA BMW SERIE 1.
VENITE A SCOPRIRLA NELLA NOSTRA CONCESSIONARIA BMW.

BMW EfficientDynamics
Meno emissioni. Più piacere di guidare.

BMW Financial Services: la più avanzata realtà nei servizi finanziari. BMW e Castrol. Incontro al vertice della tecnologia.

Consumi gamma BMW Serie 1 (dalla motorizzazione 116d alla 118i) ciclo urbano/extraurbano/misto (litri/100km) da 5,3 (5,3)/3,8 (3,8)/4,3 (4,4) a 7,6 (7,4)/4,9 (4,8)/5,9 (5,8). Emissioni CO₂(g/km): da 114 (115) a 137 (134). I valori tra parentesi si riferiscono alle vetture con cambio automatico.

Concessionaria BMW
Auto Class
Società di MALVESTITI Group®

C.so Sempione, 80
OLGIATE OLONA (VA)
Tel. 0331 376769
www.autoclass.bmw.it

Concessionaria BMW
Nuova Trebicar

Viale Aguggiari, 138
VARESE
Tel. 0332 238561
www.trebicar.bmw.it

PROLUNGARE L'ESTATE ABITANDO NELLA METROPOLI

Rose, gardenie, oleandri, gelsomini, piante grasse, un rosmarino come se ne trovano nelle isole mediterranee... Costa Azzura? Sicilia? Ebbene no, siamo nel cuore pulsante di Milano.



Il Direttore e il Conte Carlo Foderati, amico del proprietario, seduti al tavolo in tek navale che accoglie gli ospiti al loro arrivo su questo ambito tetto di Milano.



Uno chalet surrealisticamente posato sul tetto di un ottocentesco palazzo signorile milanese in una delle vie più prestigiose. Un exploit inventivo scaturito dall'ingegno e l'originalità di Achille Viola che con grande raffinatezza ha fatto della soffitta della dimora avita la sua casa-studio.



Una soluzione perfetta per Achille Viola, single e grande viaggiatore, che ama tornare nella sua Milano, mantenendo l'impressione di essere ancora in vacanza. Una superficie di ben 200mq su vari livelli dotata, oltre al giardino, di diverse piccole terrazze che si affacciano sul panorama milanese. Una casa eclettica ove stili ed epoche si incontrano senza trauma alcuno, creando una piacevole ed elegante armonia che fa di questa dimora un porto d'attracco, un felice trait d'union tra le isole appena lasciate e l'impatto con la grande città.



Poltrone '700 veneziano dal prezioso tessuto cremisi provenienti dalla famiglia del proprietario. Uno splendido e curioso tappeto sardo raffigurante "le contadine alla raccolta delle olive".

Sotto alla finestra che si affaccia sul giardino, un prezioso tavolo "fratino" del '600. Non manca un accogliente camino in pietra per scaldare l'atmosfera nelle sere invernali.



Lo spazio più vissuto della casa. Un ampio ed arioso salotto dal parquet totalmente ricoperto da un tappeto antico. E' qui che il padrone di casa riceve gli amici in un'atmosfera di grande relax.



Un angolo più appartato con un tavolo che cambia d'abito "selon les humeurs" del padrone di casa trasformandosi in scrivania o gradevole angolo pranzo.



Un angolo che testimonia la felice convivenza tra tele antiche e moderne interrotte dai vetri di Murano.



Look giapponese per il
corridoio, un sapiente
e raffinato escamotage
dell'architetto Luisella
Grignani per celare
l'infilata di armadi.



La cucina,
molto vivibile
e provvista di
un angolo per
il breakfast si
affaccia su di un
terrazzino ove
Achille Viola,
appassionato
di orticoltura,
coltiva i suoi
aromi.

La camera da letto luminosa e molto zen. Anche qui il parquet è ricoperto da preziosi tappeti.



Non manca la sala da ginnastica, indispensabile per questo single raffinato che ama essere sempre in perfetta forma.



La sala da bagno dalle pareti arricchite di opere d'arte e la vasca che si affaccia sui tetti di Milano.



Soluzioni concrete per il tuo esterno/**casa**



Show room Castronno:

Via Roma, 2 - angolo Via Cavour Strada provinciale 41
21040 Castronno - Tel. 0332.893658 - Fax 0332.892186
E-mail: jt@jollytenda.com

Show room Milano:

C.so Sempione, 102/ang. P.zza Firenze - 20154 MILANO
Tel. 02.34934266 / 02.33100758 - Fax 02.34934282
E-mail: jt@jollytenda.com

Show room Varese:

Via Crispi, 17

Sede legale, Uffici:

C.so Sempione, 102/ang. P.zza Firenze - 20154 MILANO
Tel. 02.34934266 / 02.33100758 - Fax 02.34934282
E-mail: jt@jollytenda.com



Villa Calmia



jollytenda®

www.jollytenda.com

CORGENO, UNA MAGICA ARCADIA TRA ARTE E PRIMORDIALI ENERGIE



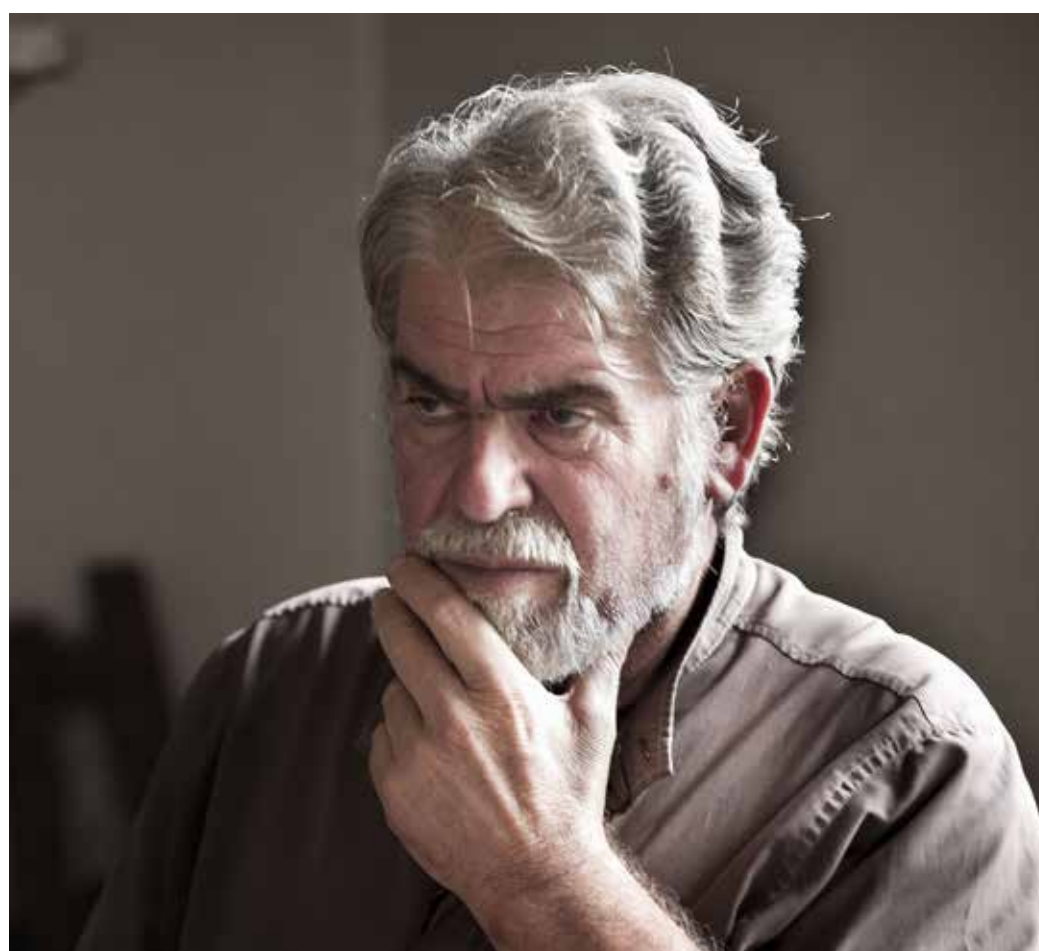
Una selva incantata, in bilico tra cielo e lago, salvaguardata da celtiche pietre e lacustri polle sorgive da cui scaturì questo limpido acquatico specchio. Nell'immoto silenzio di questo paesaggio di una bellezza senza tempo rotto

solo dai campanili di Corgeno e Comabbio che si rispondono, si può percepire l'emanazione di quella magia antica che tuttora pervade le nostre terre insubriche. Basta saper ascoltare, basta saper guardare.

Ancora e sempre
il nostro territorio
riserva mille
sorprese. Se è vero
che siamo noti
nel mondo per
la nostra geniale
imprenditorialità,
non siamo ancora
abbastanza consci
della ricchezza di
artisti generata da
questa nostra terra.
Living vi guida
alla scoperta di
Mario da Corgeno,
appassionatamente
radicato nella sua
terra e che pare
uscito dalle pagine
del “Paradiso
riconquistato” di
John Milton.



“L'autodistruzione dell'uomo”. La sua scultura, posta alla rotonda di Corgeno, è di una premonizione inquietante. Un monito dell'artista al genere umano, una rappresentazione dell'uomo del nostro tempo, accecato, che non distingue più nessun valore e manca di rispetto alla natura da cui germoglia la radice dell'uomo. L'opera ammonisce ma offre anche un filo di speranza tenuta ben stretta nella mano.



Mario da Corgeno pare uscito da una costola di Michelangelo. Stessa forza vibrante imprigionata in un corpo possente, stessa arcana genialità. Non è un caso che abbia ricevuto, proprio a Caprese, il Premio Michelangelo nel 2000 e che Milano gli abbia dedicato importanti mostre, all'Arengario e a Palazzo Isimbardi. Perduto innamorate e radicato nella sua Corgeno da cui l'artista, al secolo Mario Favini, ha preso il nome, la sua arte e la sua quotidianità sono un incessante omaggio alla sua terra.

La visita prosegue nel magico universo dell'artista. Una sorta di museo en plein air che si prolunga verso le rive del placido lago di Corgeno costellato da massi di pietra abbandonati recuperati dall'artista. Tutto questo paradiso è stato salvato da Mario assieme al fratello Giancarlo, bonificandolo per sei lunghi anni, quando i contadini iniziarono l'esodo abbandonando la pace agreste per l'era del metallo. *“Mentre costruivano l'A2 a Sesto, una notte sognai cinque camion di terra. Al mattino seguente li vidi sul bordo della strada, stavano per portarli in discarica. “se il tuo posto è più vicino li porto da te”, mi disse l'addetto. Li hanno portati qui e riuscimmo a fare la spianata.”*





La casa nel senso filosofico del termine costruita dall'artista. *"E' un angolo che mi appartiene fin da ragazzo", l'essenza stessa dell'abitare completamente spogliato dell'inutile", spiega Mario da Corgeno, "l'ho costruito con materiali recuperati in cantieri abbandonati. Ho l'abitudine di salvarli, ridando loro una seconda vita."* Perché tutte queste linee storte? *"Le linee rigide non contengono energia, tutto deve essere movimento"*



All'interno gli oggetti-simbolo dell'esistenza umana: la sveglia, il pallottoliere, l'arcolaio, l'asse con la mezzaluna...E' il luogo magico di questo straordinario personaggio che si nutre di ispirazione e interiorizzazione.





Quando varcherete la soglia del suo **laboratorio-museo** verrete ghermiti dal suo potere ancestrale, dall'energia che si sprigiona dalle pietre che si donano, che accettano di piegarsi sotto lo scalpello di questo grande quanto umile artista.

Sculutore, poeta, pittore, al pari del suo rinascimentale predecessore, **Mario da Corgeno** regna in questo sito senza tempo vivendo al ritmo della natura.

Luce, materia, e amore sono le sue guide quotidiane. **Penetrare nel suo sacrario è come immergersi in un labirinto junghiano per andare alla riscoperta del sé, ritornando agli archetipi cari ad Ernst Jung.** Come nei sogni ricorrenti da lui descritti, si scoprono nuove emozioni, riaffiorano ricordi sopiti dietro un velo di annose ragnatele.



Le opere in marmo, o ancora in embrione imprigionate nei calchi in gesso conducono il visitatore in questo affascinante viaggio all'interno di sé.



Un'immagine molto forte. L'artista nella sua "porziuncola" realizzata all'interno della casa avita. Terziario francescano, è il suo luogo preferito per soffermarsi a meditare e a pregare. In alto a destra non manca "la finestrella dell'anima", concetto presente in molte civiltà antiche. Al suo fianco da sempre collabora la varesena Franca Aletti che si prende cura del sito web

L'artista che da sempre crede nel potere salvifico dell'arte, possiede davvero delle capacità taumaturgiche. Come un dio celtico scruta nell'animo di colui che ha di fronte.





Il presagio
Muto è il silenzio,
ti sento,
amarezza,
macini il cuore
in polvere di sangue
scalfendomi sul petto,
un solco a forma
di croce,
così, potrò appenderci
la morte,
e l'amore che mi è rimasto.

Come accade alle persone dotate di una sensibilità a fior di pelle, l'artista ha sovente dei segni premonitori, dei presagi. **Come per l'11 settembre.** “Quattro mesi prima dell'accaduto, trascorsi due-tre giorni in pessimo stato.”, narra Mario da Corgeno. “Provavo una forte sensazione di angoscia, mi mancava l'aria. Di getto scrissi questa poesia poi, senza capirne il perché, solitamente non utilizzo il ferro, scolpii questo pezzo che evoca un aereo che si schianta contro una massa. L'opera assieme ad altre venne esposta a Palazzo Isimbardi a Milano all'epoca della tragedia e fu proprio Ombretta Colli ed altri che si accorsero del suo significato.”



“La giostra della vita”, sua opera recente, rappresenta l'uomo che si aggrappa alla vita, la forza del sogno che ci trascina come una vela, l'uomo che va in crisi e precipita nel vuoto ma un ombrello gli fa da paracadute, l'anima gemella, ed infine il carro funebre e il sigillo.

Approcciare l'universo di Mario da Corgeno si rivela un'esperienza emotivamente sconvolgente. In questa immagine è racchiusa tutta la sua filosofia. Le travi vetuste che formano la A di amore, nello sfondo, l'opera "La vita che pulsa", sulla destra il viso scolpito della madre dell'artista.



Sedersi su questa panca di pietra realizzata da Mario nel punto più energetico del sito è un'esperienza unica. Ci si sente pervasi da una pace interiore, una sorta di serenità e guardando il lago che si stende davanti agli occhi risulta difficile staccarsi da lì: è il potere della pietra, *"bisogna ascoltarle, in loro c'è una vita che pulsa, si chiamano a vicenda bisogna comprenderle e saperle accoppiare nella loro primordiale armonia"*, spiega l'artista che aggiunge: *"Il mio sogno sarebbe di realizzare una mostra-promenade in questo luogo che tanto amo"*.



Lulù e le sue amiche, tenute amorevolmente dall'artista per ruminare il fieno dei prati.

Mario da Corgeno, convinto del potere salvifico dell'arte, possiede delle virtù taumaturgiche, attira le persone che poi ispirano le sue opere. Come un dio celtico scruta nell'animo di colui che ha di fronte. Nel suo atelier di posa riesce a dare un aspetto all'anima senza violare il volto. Mario traccia delle linee curve col carboncino, non guarda il foglio, assorto in un transfert che lo fa penetrare nell'intimo di colui che ha davanti. Il risultato è catartico per colui che posa. Come Oscar Wilde nel "Ritratto di Dorian Gray", mette in evidenza le ferite interiori e così facendo le allevia, togliendo il peso a volte insopportabile che ci grava negli animi.



Luisa la sua prima modella dall'età di 14 anni, figlia del sacrestano di Corgeno e sua compagna delle scuole elementari che lui aiutava nei compiti di disegno.



La mano come prolungamento del pensiero. *"E' merito della maestra di scuola che mi portò a Milano, da un grande maestro, io che non sapevo neppure che esistesse Gallarate! Le disse se lo apro, nel giro di due anni tiro fuori tutto quello che ha dentro. Due anni dopo andai a lavorare da Pietro Annigoni, altra potenza gigantesca a livello artistico."*

... una Speranza per il futuro dei Bambini malati di leucemia.



Scrivi c.f. 95044910123 nella casella a sostegno del volontariato e delle associazioni.

... fai come noi: adotta un ricercatore!

la provincia di Varese e Whirlpool hanno accolto la proposta ... e tu?



La dott.ssa Giovanna D'Amico studia l'uso delle cellule staminali mesenchimali per vincere la grave malattia del trapianto verso l'ospite (GvHD) che può insorgere dopo il trapianto di midollo osseo. E' uno dei progetti di ricerca che sosteniamo e in cui abbiamo fiducia.

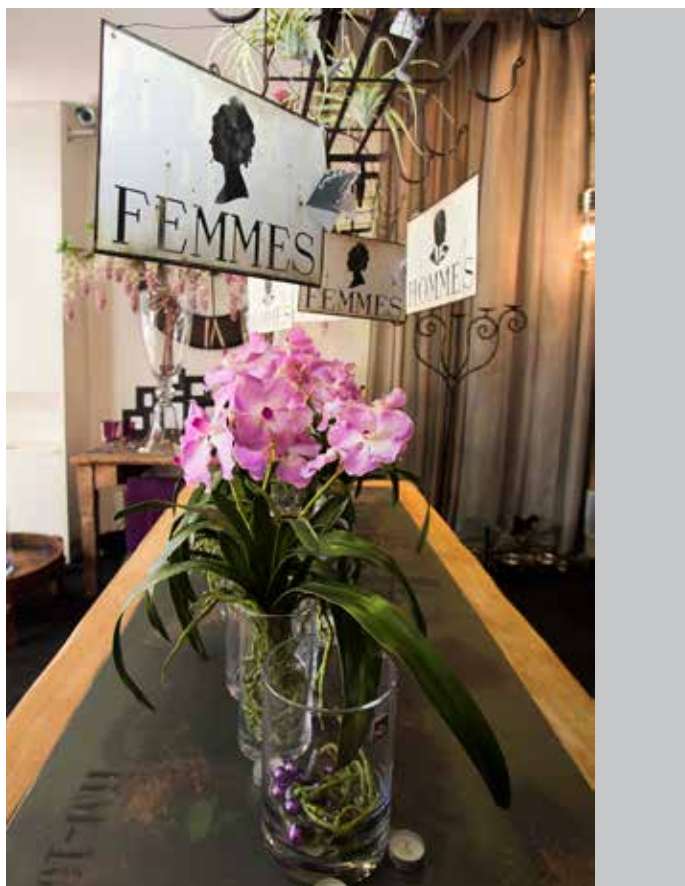
IL LABORATORIO DI TERAPIA CELLULARE E GENICA STEFANO VERRI

Per una migliore qualità della vita
COMITATO STEFANO VERRI per lo studio e la cura della leucemia-ONLUS

via Chiesa, 61 - 21045 Gazzada Schianno - tel. 0332-463545 cell. 328-2158274 e-mail: comitato.stefanoverri@tin.it - www.comitatostefanoverri.it
cod. fisc. 95044910123 - c/c bancario n. 166829 IBAN IT20E0503550260335570166829 Banca Popolare di Intra - Agenzia n. 201 di Gazzada Schianno

BESOZZO HOME

il TOP della DECORAZIONE



Un'autentica chicca, una scoperta che Living intende far conoscere ai suoi lettori: 300 mq di pura bellezza per i cultori del buon gusto e dell' interior decoration di alto livello.

Questa è una storia di passione, di quelle che noi amiamo particolarmente. Un'avventura iniziata da Barbara Contini e suo marito venticinque anni fa a Brebbia e che oggi prosegue gloriosamente a Besozzo. "Siamo partiti vendendo scampoli e siamo approdati alla grande decorazione per la casa: è qui che volevo arrivare". Barbara, esprit français e determinazione italiana, mi guida attraverso il suo regno che cela meraviglie dietro ogni angolo. Primo impatto, i bouquets di fiori sontuosi, dal tocco e look pressoché naturale, firmati SIA Italia.



Il core-business dell'azienda sono i **tendaggi da interno e esterno**, compresi i gazebo e le pergole ma, "de fil en aiguille" dal filo all'ago, come direbbero i francesi il cui stile viene sublimato da questa donna di gusto, il business si è notevolmente allargato. **La scelta dei tessuti si rivela ricchissima, non solo per tendaggi ma per rifacimento divani e letti, il tutto confezionato in casa.** "Mi reco sempre in loco, amo fare le consulenze di persona dando i miei suggerimenti, per le luci, i vasi, i tappeti realizzati su misura a seconda dello stile degli ambienti". Insomma, tutta la casa si fa bella sotto le mani e le idee della dinamica Barbara Contini, mentre il marito Alliano si occupa di tutta la parte esterna del lavoro: tende da sole, serramenti e cancelli di sicurezza. L'ideale per coloro che desiderano ridecorare il loro interno ma non solo. **Besozzo Home è divenuta un punto di riferimento per gli architetti che affidano alla "maison" la manifattura dei loro elementi decorativi di alta gamma.**

Un lussuoso letto in stile marocchino già della collezione autunno-inverno, con copripiumino e plaid firmati Missoni, tenda Fischbacher. Oggettistica di SIA Italia. Vasta e raffinata, la collezione di biancheria per la casa, con marchi che vanno da Missoni, a Mastro Raphael, da Ungaro a Mirabello e Anversa.



Letto e accessori del prestigioso Mastro Raphael, brand un tempo introvabile nella nostra provincia, che qui ha trovato la sua giusta collocazione.





Finishing touch, i profumi come il famoso marchio **Mathilde**, con i gessetti profumati proposti in deliziose scatoline dai coperchi ispirati al neo-classico, le **Yankee Candles**, le famose candele americane dai profumi particolarissimi, così difficili da trovare. Non manca la **Lampe Berger**, un classico sistema di profumazione delle abitazioni francesi. E, naturalmente, **oggetti regalo e liste nozze da Besozzo Home “sono di casa”**.

Perennemente “on the move”, in cerca di nuove proposte trendy, la signora Barbara predilige la fiera parigina Maison & Objet. Le tendenze del momento? **“L’etnico è tramontato a favore del décor francese, con tanto di decapé in tonalità stucco e grigio perla molto Dior”**, ci rivela.



Specializzata nel farci dormire dei sonni tranquilli, Besozzo Home propone una scelta mirata di materassi con 13 postazioni-prove proponendo le migliori marche possibili: **Sealy, Sapsa e Tempur**, il marchio top del settore che vi porterà a fare sogni dorati.



Le tavole habillées firmate Barbara Contini: estremamente chic e raffinate con tovaglia e sotto-tovaglia, ricamate e non.



I tessuti haute couture si declinano nei migliori marchi esistenti sul mercato: Sahco, Zimmer+ Rhode, Christian Fischbacher, Casamance, Castello del Barro, Création Baumann, Ken Scott. Qui troverete anche preziose e rinomate **carte da parati che segnano un grande comeback** “spesso per una parete di fondo o dei pannelli: arricchiscono e vivificano gli interni dando loro un che di spettacolare”. Fra queste, i britannici marchi Sanderson, Designers Guild e Cole & Son. Il trend del momento in materia? **“Senz’altro il tessuto a rete, l’organza è un po’ out. Grande il successo dei lini, con le tinte e fibre naturali dal look vissuto, un po’ vintage. Personalmente lo adoro, lo metterei dappertutto.”** Il segreto del suo successo? **“Vendo solo ciò che mi piace e che sento veramente mio”**. **N.R.**



BESOZZO HOME

Besozzo Home – Via Roncari 32 – Besozzo (VA)
Aperto dal mar. al sab. dalle 9:30 alle 12:30 e dalle 15:30 alle 19:30.

BESOZZO HOME
TENDE - DECORAZIONE CASA

SARAH MAESTRI

TUTTI CONOSCONO SARAH MAESTRI, ma pochi hanno la fortuna di conoscere “Sarah”



Capelli rossi, figura minuta ed esile, pelle diafana che ricorda le dame dell'800, un sorriso che contagia. Quando s'incontra Sarah non si può non rimanere affascinati dalla sua bellezza così semplice e naturale. Se poi si ha il piacere di conoscerla e addirittura diventare sua amica, si scopre che la sua vera bellezza risiede all'interno. Classe '79, vive a Roma da ben dodici anni ma ci tiene a sottolineare ad ogni sua intervista che è varesotta, di Luino precisamente, terra che ha prodotto molti artisti in questi ultimi decenni. Attrice oramai affermata si divide tra fiction tv e cinema, anche se il suo amore è sempre il teatro (il primo amore non si scorda mai: Sarah esordisce come attrice in teatro nel 1997 con Puck, tratto dal “Sogno di una notte di mezza estate”). Dopo il grande successo cinematografico nel ruolo di Alice di “Notte prima degli esami”, “Notte prima degli esami – Oggi” di Fausto Brizzi, l'abbiamo potuta ammirare anche nel piccolo schermo in “La leggenda del bandito e del campione” e “Terra Ribelle”. Non contenta, essendo un'artista poliedrica, si è calata anche nei panni di scrittrice, pubblicando un romanzo autobiografico “La bambina dei fiori di carta” di Aliberti Editore, che sta riscontrando un enorme successo (ha già avuto cinque ristampe). Ma Sarah non si ferma un momento ed eccola che **la troviamo alla 68esima Mostra Internazionale Cinematografica a Venezia con il film a basso costo “Dietro il buio” di Giorgio Pressburger, dove è la protagonista assoluta**, nei panni di una moderna Euridice, di un monologo di stampo teatrale tratto da “Lei dunque capirà” di Claudio Magris.

Proprio a Venezia ho voluto fare qualche domanda a Sarah, svestendomi per un attimo dai panni di amica... ma non troppo. Perché tutti conoscono Sarah Maestri, ma pochi Sarah.

Il tuo obiettivo nella vita?

“Essere felice, godermi ogni istante, dandogli valore come se fosse l'ultimo”

Il regista e/o l'attore con cui sogni di lavorare?

“Ho sempre sognato il cinema italiano. Adoro Emanuele Crialese che ha appena trionfato a Venezia con il suo ultimo lavoro “Terraferma”, ma anche mettermi in gioco con registi emergenti che a parer mio hanno un'energia nuova che mi rigenera e stimola”

Il libro che tieni sul comodino?

“Il vangelo: è un compagno di viaggio che non mi abbandona mai fin dai tempi delle elementari”

Se dovessi abbandonare tutto precipitosamente quali sono le prime tre cose che ti portaresti via?

“Molly, la mia barboncina, la sua pappa e la mia”

La cosa per te irrinunciabile nella vita?

“Gli affetti, più cresco e più sento la necessità di condividere ogni emozione con la mia famiglia e le persone a me care.”

La qualità che esigi in un uomo?

“Risponderei l'intelligenza, anche se sinceramente ho sempre avuto una predilezione per gli stupidi ahimè...”

Cosa detesti maggiormente nelle donne?

“Quello che odio negli uomini: la stupidità”

Le tue impressioni su questa edizione del festival del cinema?

“Un sogno oltre qualsiasi mia aspettativa. Ero il volto di Rai Movie, televisione ufficiale dell'evento e la protagonista di “Dietro il buio” per la regia di un maestro come Giorgio Pressburger... che dire di più, sono ancora senza parole dall'emozione.

Progetti per il futuro?

“Sto ultimando il doppiaggio della serie tv “Provaci ancora prof 4”: mi vedrete in panni inediti al fianco di Veronica Pivetti, quest'autunno su Rai1”

Un'ultimissima domanda... Varese e varesini?

“Amo Varese e l'affetto che da sempre i miei concittadini mi dimostrano.”



Emanuela Iaquinta e Sarah Maestri sotto il “Garibaldino” a Varese



Sarah nei panni di Alice in “Notte prima degli esami” nel 2006/2007



La locandina di “Dietro il buio” per la regia di Giorgio Pressburger



IL FESTIVAL del FILM di LOCARNO

CENTRO d'ECCELLENZA dell'AUDIOVISIVO



Pardo d'oro, "Abrir Puertas y Ventanas - María Canale migliore attrice



Pardo d'oro, "Abrir Puertas y Ventanas - Milagros Mumenthaler, regista

Le cifre dell'edizione 2011 del Festival del Film Locarno sono entusiasmanti: 159'503 presenze, contro le 148'436 del 2010. Si tratta quindi di un aumento di circa 7.5%, dovuto in particolare all'ottima frequentazione di Piazza Grande (61'700 entrate contro le 52'300 del 2010). Il buon afflusso nelle sale resta costante con 97'803 presenze (2010: 96'136), nonostante il lieve calo del numero di film". Anche quest'anno il Festival è riuscito ad attirare un gran numero di professionisti del cinema, accogliendo un totale di 3'950 accreditati di cui 900 stampa e 900 industry (250 compratori). Per

quel che riguarda l'industria si possono poi segnalare i 434 incontri di co-produzione nel quadro del laboratorio Open Doors"

Il **Direttore artistico Olivier Père** si è infine dichiarato "molto soddisfatto del successo di pubblico, stampa e addetti ai lavori". La 64esima edizione si è conclusa con la tradizionale cerimonia di chiusura in Piazza Grande. **Il Pardo d'oro 2011 è stato assegnato alla coproduzione argentino-svizzera Abrir puertas y ventanas (Back to Stay), opera prima della giovane regista Milagros Mumenthaler.**

L'attore André Wilms



L'attore Christian Milia - Darmezín



Claudia Cardinale

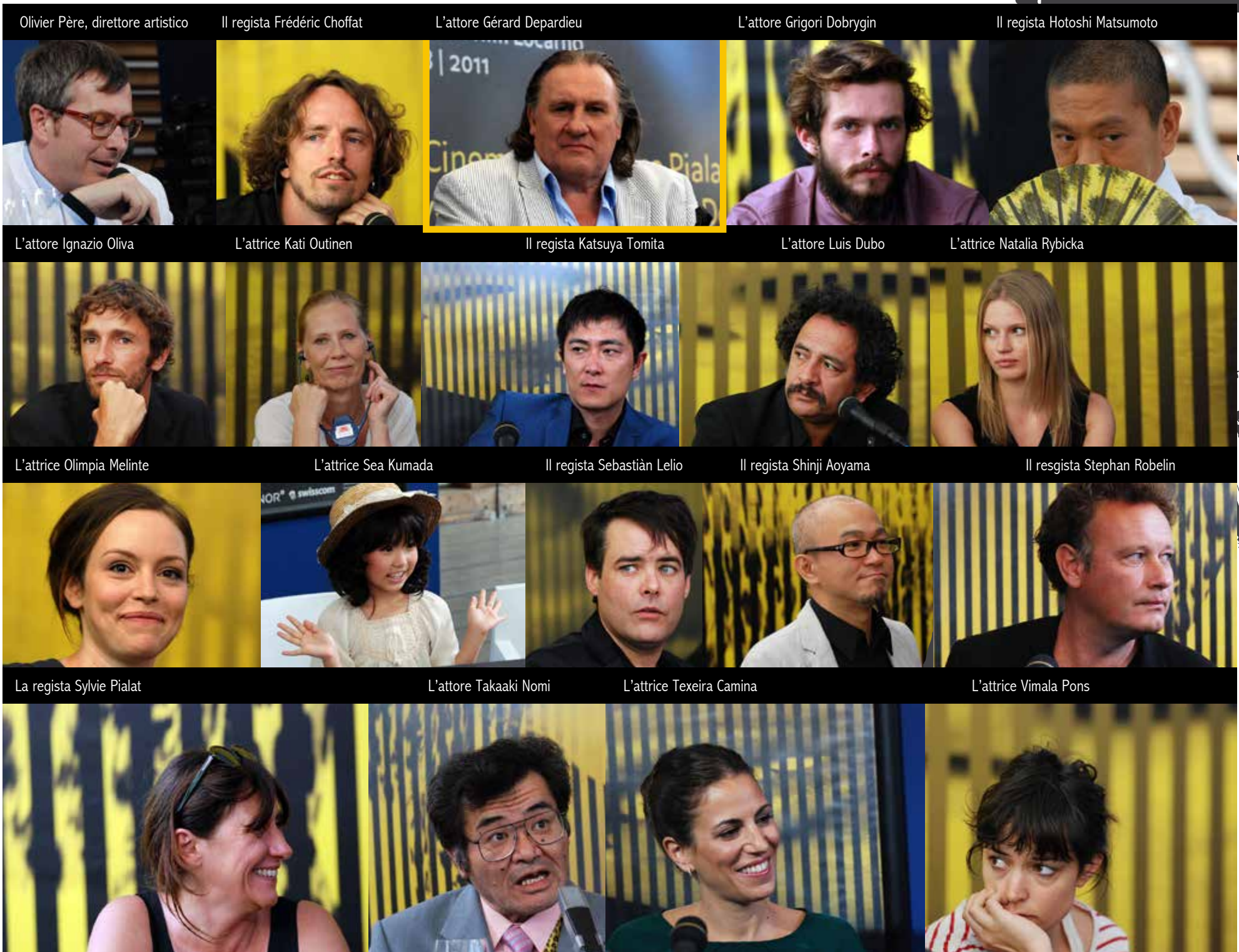


L'attrice Dagmar Bak



Achim Von Borries, regista "4 tage im mai"





DIARIO di una FASHION VICTIM: gli ABITI sul RED CARPET? CENERENTOLA SAREBBE DIVENTATA VERDE dall'INVIDIA!



L'arrivo in barca, il sole che tramonta su piazza San Marco e un bellini al tavolo. Venezia è una città magica che potrebbe far innamorare chiunque, anche la strega di Biancaneve. In laguna il tempo sembra essersi fermato nei primi dell'800 dove ancora galanteria e savoir faire erano all'ordine del giorno. Uscieri che ti aprono la porta, autisti che ti sorreggono (non ti danno la mano bensì il braccio) per aiutarti a salire a bordo delle loro imbarcazioni, coppie che ballano il valzer davanti al Caffè Florian. E dove portare il Festival del Cinema se non a Venezia? La "Regina dell'Adriatico" è la protagonista indiscussa oramai da ben 68 edizioni grazie alle sue caratteristiche ambientali e al suo passato storico. Quest'anno ho avuto il piacere di "vivere" (eh già perché lo vivi, non puoi rimanere "esterno") il festival grazie all'invito della mia cara amica Sarah Maestri, protagonista del film "Dietro il buio" di Giorgio Pressburger, presente

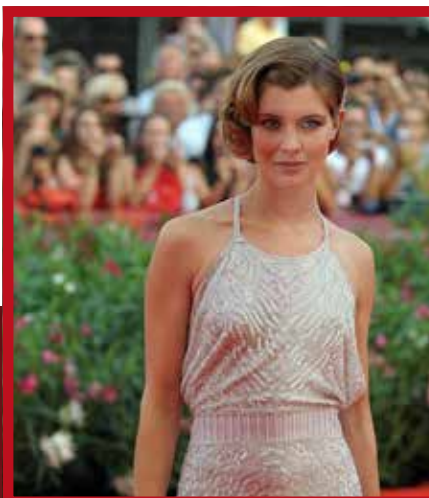
alla serata degli autori. Il red carpet affascina chiunque: donne, uomini e gay. Sarà la lunga passerella, il colore rosso fuoco del tappeto, la pioggia di flash dei paparazzi e le urla dei fans che al sol sentire il nome del loro beniamino, entrano in uno stato di euforia scalpitante. L'emozione che si prova è grande ma lo è ancora di più l'attesa: scegliere con cura il trucco, l'acconciatura, l'abito ("quest'anno il corto è più glamour" mi sussurra un'amica). Ho assistito a questo scenario fiabesco con estremo entusiasmo, da ospite naturalmente, ma con un occhio di riguardo agli abiti delle attrici, nostrane e d'oltre oceano, che hanno calpestato il tappeto rosso... a colpi di stiletto.

Ha sfilato il bianco in tutte le sue sfumature: perla, latte o bianco assoluto. Il colore delle "spose virginali" (non a caso si dice che chi si reca a Venezia o si sposa o si lascia) ha dato luce ad alcune delle dive che per prime hanno calcato la passerella.

Evan Rachel Wood



Vittoria Puccini, madrina del Festival



Eliana Miglio



Keira Knightley ha sfoggiato un abito color oro, in pizzo, di Valentino



CARRELLATA DI ABITI PER CHI HA OSATO...



Matilde
Brandi



Asia
Argento



Kate
Winslet



Tiziana
Rocca



Gwyneth
Paltrow

SCOOP!

Uno dei tanti gossip che aleggiava in laguna? Pare siano stati avvistati George Clooney e Elisabetta Canalis, al Cipriani, luogo di uno dei loro primi appuntamenti. Shhhh...non lo dite a nessuno però...;-)

“Forse sono i nostri errori a determinare il nostro destino. Senza quelli che senso avrebbe la nostra vita? Probabilmente, se non cambiassimo mai strada, non potremmo innamorarci, avere un figlio, essere ciò che siamo. Del resto le stagioni cambiano, e così pure le città; la gente entra nella tua vita e poi ne esce, ma è confortante sapere che coloro che ami rimangono per sempre, impressi nel tuo cuore” Carrie Bradshaw – Sex and The City

LIUBELL

la GRIFFE del SUCCESSO al FEMMINILE

Quando le donne ci si mettono...basta ammirare la linea di moda Liubell, nata dall'ingegno, la creatività e la tenacia di una donna d'eccezione, la Signora Lina Tonon che assieme alla figlia Fiorella veste "the best of" al femminile da ben 35 anni, quelle che nella vita come nella maniera di vestirsi puntano sulla qualità, l'eleganza e l'attenzione al dettaglio.



“L’abbigliamento è, contemporaneamente, una scienza, un’arte, un’abitudine, un sentimento” Honoré de Balzac – Trattato della Vita Elegante



Lina e Fiorella Tonon. La storia di Liubell è intrisa di coraggio, tenacia e senso del bello. Con grande spirito imprenditoriale ed una buona dose di temerarietà, Lina rileva la ditta produttrice di grembiuli ove era impiegata. “Nel '77 quando il prêt à porter era agli inizi, facevo collezioni per grossisti. L'avvento del pronto moda è stato un passaggio notevole, che ha implicato un totale riadattamento della produzione. Decidemmo mia figlia ed io di varare la nostra propria linea e nel '96, dopo vent'anni di attività, abbiamo aperto anche lo spaccio”.



Piglio da donna decisionale, che sa ciò che vuole, la signora Lina ci introduce nel suo atelier, ove la figlia **Fiorella disegna e crea le collezioni**. Uno spazio che ci fa tornare ai tempi delle sartorie, ormai sostituite da un prêt à porter globalizzato. Qui tutto rispecchia le più antiche tradizioni della “couture”. Il fratello che taglia, il rassicurante ron-ron delle macchine da cucire, il viavai di piccine, come venivano un tempo chiamate le cucitrici. **“Qui tagliamo, trasformiamo, facciamo i prototipi e lo stiro, segreti artigianali che non esistono più”**. Un ambiente ove regna l'allegria perché “se l'atmosfera è piacevole si lavora meglio.”, ribadisce la signora Lina, particolarmente dotata nel settore.



figlia Fiorella, la taglia 48 invece la provo su di me. Correggiamo, aggiustiamo sulle forme reali, non su manichini, facendo tre prototipi. Perché le scuole non bastano, ci vuole la pratica. Usiamo sempre e solo tessuti di qualità, che durano nel tempo, il cui pregio si esalta col passar degli anni, “per noi la qualità è un problema, durano troppo i nostri capi!”, aggiunge la signora Lina.

“Prestiamo un’attenzione particolare alle forme di ognuna. Abbiamo una linea giovane, una classica e una per taglie forti fino alla 60. Vestiamo la donna normale i cui modelli vengono vagliati su mia

“Uno dei cavalli di battaglia di Liubell è la linea “taglie forti”, divenuta una vera istituzione. Una collezione che riscontra un gran successo. Gaia e colorata, non ha nulla a che vedere con quei capi solitamente tristi e vecchioti che contraddistinguono questa tipologia di abbigliamento.





Signore, quando vi recherete nello spazio Liubell, prevedete di rimanervi un bel po'! Troverete di che rivestirvi per ogni occasione, accessori compresi: borse, cinture, sciarpe, collane, maglieria, guanti. Da Liubell si entra e si esce complete di tutto, con dei prezzi di produzione assolutamente interessanti per il rapporto qualità- prezzo.

Come sarà improntata la collezione autunno-inverno firmata Liubell?

“Vi sarà molta maglia, capi comodi, eleganti, informali, con un netto ritorno del jersey e un come-back delle casacche abbinate ai pantaloni. Abiti in lana bouclée, lana cotta, una linea dal gusto un po' rétro, con **deliziose giacchine Chanel sfoderate, passe-partout ideali per la donna che lavora. Sono disponibili in un mélange di beige, grigio e sabbia.** Sempre in voga il nero con punte di colore, tanto cocco, con una forte ripresa dei toni caldi del marrone. Sarà insomma un inverno molto colorato.”



E poi, atout fondamentale per noi donne, **l'assistenza nella rimessa a modello dei capi, disponibili anche in giornata.** “Questo grazie a Silvana, una vera maga nel farvi uscire con il capo perfetto.”, assicura Madame Liubell.



Particolarmente interessante **la linea di pantaloni, disponibili dalla taglia 38 alla 62.** A vita bassa o alta, dalle taglie più piccole alle più forti, jeans compresi, anche quelli délavé trattati con la carta vetrata.



Non manca **una linea cerimonia**, di un'eleganza giusta, non troppo appariscente. Dei capi che si possono facilmente utilizzare per altre occasioni. Davvero la griffe ideale per la donna che lavora che da **Liubell** può spaziare fra una grande diversità di modelli, eleganti e pratici.

Per essere sempre perfette con capi di qualità a prezzi più che democratici.

LIUBELL CREAZIONI

Via Caprera, 26 - 21052 Busto Arsizio - tel. +39 0331 623408

Aperto il lun dalle ore 15 alle 19 – dal mar al sab dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19.



VARESINI AI FORNELLI

PATRIZIA e i SAPORI del BORGO



“Niente grembiule! Quando cucino non metto niente tra me e il cibo...”. Chi conosce Patrizia lo sa: la nostra Varesina ai fornelli non ci svelerà solo la ricetta con cui conquista i palati di amici e conoscenti, ma ci guiderà in un breve e saporito



viaggio alla scoperta del piacere del cibo. E non solo: Patrizia Bonacina - una sfilza di titoli e collaborazioni (medico, psicoterapeuta, neuropsichiatra infantile, direttore dell'istituto di Psicosintesi, redattore della rivista Psicosintesi e chi più ne ha più ne metta...), attiva fautrice della valorizzazione del territorio (presidente del Gruppo Amici di San Fermo) e figlia della meravigliosa artista Enrica Turri Bonacina – con i suoi modi schietti e genuini, è una di quelle persone capaci di insegnarti qualcosa: il giusto ingrediente, per restare in tema.



Patrizia Bonacina nella sua libreria con il volume realizzato dal Gruppo Amici di San Fermo



“Mentre cucino mi piace pensare per chi lo faccio” sorride, preparandomi la sua ricetta che è tanto semplice quanto di sicuro effetto. “Cucinare è un piacere e il cibo è prima di tutto una relazione. Non conta tanto il gusto, ma lo star bene” continua, mentre il profumo di olio extravergine si unisce agli odori del borgo di San Fermo di Varese, avvolgendo lo spazio. L'occhio intanto corre alle pareti. La cucina rispecchia la casa (e il personaggio): non c'è un ordine metodico, ma dovunque ti giri, qualcosa racconta una storia suggestiva che staresti ore ad ascoltare. Meravigliosi piatti appesi parlano di viaggi e incontri, di preziosità nostrane (come quelli delle fornaci di Cunardo) e di perle d'arte: la madre Enrica, mancata nel 2005, aveva dipinto un intero servizio con panorami di lago di Varese e dell'amata San Fermo. Difficile non cogliere e apprezzare l'omaggio ai sapori semplici e alla tradizione. Qui niente accessori hi tech (e niente lavapiatti, con grande sorpresa di chi vi scrive), ma quel fascino casalingo che ti mette appetito ancor prima di sederti a tavola.



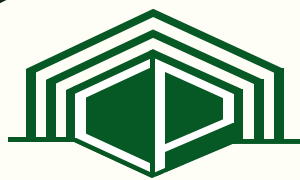
FARFALLE AL TONNO E LIMONE



- Ingredienti per 6 persone:**
- 200 gr di grana
 - (“buono”; bandite le scaglie già preparate disponibili in commercio)
 - 1 mazzetto abbondante di prezzemolo
 - 30 gr capperi
 - 1 limone (non trattato)
 - 1 bicchieri da vino di olio extravergine di oliva (molto “buono”)
 - 2 confezioni di tonno sott’olio (200 gr, “buono”) sale e pepe

PREPARAZIONE. Tagliare il grana a scaglette e poi tritarlo in maniera grossolana, metterlo su un tagliere ed unire il prezzemolo, i capperi e la scorza di un limone intero preparata con il pelapatate. Sminuzzare il tutto con la mezzaluna (con pazienza!) per unire bene i sapori. Aggiungere l’olio (buono!) e amalgamare bene. Poi aggiungere la spremuta di mezzo limone e, infine, sale e pepe a piacere. Sopra un tagliere spezzettare il tonno (“Dev’essere un tonno tonico”, scherza Patrizia. Buono, insomma...) e poi unirlo al resto girando bene. Preparare almeno un’oretta prima e lasciare riposare. Non conservare in frigorifero. Lessare la pasta, preferibilmente le farfalle, e condire con il sugo a freddo, mescolando bene. Perfetto per una sera di settembre tra amici.





PRIVITERA *Wedding* SOLUTIONS



NOLEGGIO E VENDITA COPERTURE ED ATTREZZATURE

WWW.PRIVITERA-SAS.IT



Omaggio al nostro dialetto

A CURA DI TOTÒ BADINI BORROMEO

Amo svisceratamente: mio figlio Mil, l'associazione che presiedo, le mie sei Jack Russel, il superstite cavallo Prince of Clouds, **la casa- scuderia** in brughiera nella quale ho scelto di finire i miei giorni! **Quando fu inaugurata nel 1928 (io vagivo)** anni fa Peppino Belcastro, classe 1904, mi raccontò ‘l’era una giurnada un po’ tetra, ma bellissima per tuti i puarit de Casurà, perchè l’aucaat Badini e Dona Vitoria an minga dumà invidà i sciuri di cavaì, ma tut el paes. A mì, che seri el servidur de la trattoria de la Pista, **el scritur Guido da Verona el m’à regalà cinc franc d’argent**”.

Da sempre mi sono interessata alle espressioni sia in dialetto milanese che in varesotto con le molte inflessioni ed espressioni che variano da Busto Arsizio a Gallarate, da Angera a Varese. Ci sono differenti modi di dire ma la coloritura delle espressioni è oltremodo pittoresca.

L’arguzia per esempio delle poesie del Porta sarebbe molto

sminuita se “tradotte” in lingua! Ecco perché, per rinverdire coloro che se lo sono dimenticato e per quelli che non parlano questa nostra lingua, **vi passo con piacere una ricetta semplicissima ma dal sapore molto bosino...**

Pancott

Se mett a bagn in de l’acqua, che la sia tanta perchè la dev vess asèe anca per fa la minestra, do michett de pan poss normal. Dòèpan para d’òr, se schiscia con la forcètta e se mett el tutt in d’ona pignatta, giontandegh ona nòs de buttèr, on cicinin d’oli d’oliva, minga tant sàa e ona feoùja de làvor. On dado de carna el ghe stà ben. Al moment de servì, l’è mej tirà via el làvor e al so post mettegh tanto formagg.

Pan poss, vin brusch, legna verda fan l’economia d’ona cà.

A D P E R S O N A M

The Fish spa

[illegible]

DOCTOR FISH DOCTOR FISH DOCTOR FISH DOCTOR FISH DOCTOR FISH DOCTOR FISH DOCTOR FISH DOCTOR FISH DOCTOR FISH

AD PERSONAM SPA
T +39 0332 236366

Piazza Giovanni XXIII, 15
21100 Varese (VA) Italy

www.adpersonamspa.com
info@adpersonamspa.com



La formula segreta post vacanza

A CURA DI ALBERTO DEVECCHI

“Luglio, col bene che ti voglio, vedrai non finirà...na na na na...” cantava Riccardo del Turco nel lontano '68 e ora come ora possiamo dire che è la regina delle “promesse da marinaio” poiché luglio è finito...e oramai le vacanze, per la maggior parte di noi, sono un vago ricordo. Ma non facciamoci influenzare dal cambio di stagione e da tutte le conseguenze che può scaturire: malanni di stagione, abbassamento delle difese immunitarie, e perché no... anche “depressione post – vacanza” (come nella pubblicità di Costa Crociere, avete presente?).

Sù con il morale perché a farvi tornare il sorriso e a ricordarvi la spensieratezza e il relax psico-fisico ci pensa AdPersonam! Inanzitutto il percorso benessere è l'ideale per chi non vuole abbandonare definitivamente quel pensiero positivo che l'ha accompagnato per tutto il periodo vacanziero. Un'oasi di wellness nel cuore della città dove riscoprire da soli, con gli amici o con la dolce metà la formula della doppia R: Riposo & Relax. Vasca idromassaggio, sauna, bagno turco, percorso kneipp e la grotta di sale. Le grotte di sale in Italia stanno suscitando un interesse sempre maggiore e sono divenute oramai da un paio d'anni l'ultima moda dei centri benessere, SPA e hotel di classe. La grotta ha lo scopo principale di introdurre nell'organismo delle micro particelle di sale attraverso l'apparato respiratorio e attraverso la pelle. Si è constatato che **una seduta di 45 minuti**

equivale ad una permanenza al mare di 3 giorni (non male, vero?). All'interno della grotta di sale si può godere di tutti quei benefici che sono stati riscontrati praticando la haloterapia grazie al clima unico caratterizzato da un'elevata pulizia batteriologica e dall'aria ionizzata negativamente e molto satura di micro e macroelementi. Essa inoltre ha anche grossi poteri sgonfianti, decongestionanti, antiedema e tonificanti. Per le “sciure” che vogliono avere una pelle morbida e vellutata consigliamo di **farsi avvolgere dal piacere degli aromi del mediterraneo con “Essence of Mediterranean Scrub”**. Esotica combinazione di semi con aromi inebrianti per una esfoliazione unica e piacevole. La ricchezza di Polifenoli lo rende un vero e proprio trattamento di bellezza e benessere alla pelle che risulterà morbida, liscia, idratata con il solo apporto dei benefici naturali dei suoi componenti. Il Guscio di Argan, i noccioli di olive e semi di uva tritati rendono questa esfoliazione piacevolissima e all'insegna del mondo vegetale; l'acqua di olivo e di fiore di arancio (azahar), nutre e idrata intensamente la pelle; semi di uva per le proprietà antiossidanti contro i radicali liberi e l'invecchiamento dei tessuti. **Le mani delle nostre estetiche esperte, in un massaggio davanti alla luce di una candela calda, rassereneranno lo spirito e uniranno pace interiore e bellezza esteriore. Fatevi cullare dal “mediterraneo”, simbolo di tranquillità, vita e ricchezza che ispira la perfetta fusione tra mare, terra e sole.**



Pasticceria Oliver



Via Belvedere 26 - Galliate Lombardo (VA) - Tel. 0332/947937



Tempo libero

A CURA DI PAOLO SORU

Tempo d'autunno dopo l'afa agostana. Di lucertole se ne vedono sempre meno, se ne vanno a dormire, anche se parlare di freddo è ancora presto. Di certo, però, si sente il fresco e lo si avverte, nel mattino a volte nebbioso, sulla pelle. Dopo il folleggiare vacanziero, il ritorno al quotidiano andare, con i suoi ritmi più scanditi e sempre uguali, è per molti un'esperienza un po' amara. **Dov'è quel tempo che solo qualche giorno prima era riempito di svaghi, avventure, giochi? Ora sembra un tempo vuoto, senza gioia della novità e allora occorre riempirlo in un modo o nell'altro. E che si fa? Non importa cosa, qualsiasi cosa purché sia eccitante e insolita! E non è raro (anche se succede in tutte le stagioni) che in questa febbrile ricerca dell'eccitante ci sia chi per "ammazzare il tempo" – come si usa dire – per ammazzare la noia, finisca per ammazzare anche la gente o se stesso.**

Quindi ecco che –passata la moda di coloro che buttavano sassi dai cavalcavia, così tanto per passare un'oretta in allegria – sentiamo che **qualcuno si diverte ad andare in contromano in autostrada, mica per uccidere, no, no, ma solo per divertirsi**, per sfidare la sorte, per dimostrare alla biondina di turno che l'uomo, quello vero, ha fegato e altri attributi da vendere, e poi d'altronde i tempi cambiano e non si può pretendere di fare le solite cose, accidenti il mondo si evolve! Oppure siccome non so bene chi sono e che cosa voglio fare, faccio ciò che gli altri fanno: e allora via **tutti al rave party dove si muore nella totale e assoluta indifferenza di chi sta ad un metro da te** e non ci si accorge minimamente che una persona (non una zanzara o un moschino) sta male e ci sta lasciando la pelle. **Ma non lo si fa per cattiveria**, assolutamente no, almeno ci fosse quella... peggio ancora si è indifferenti, assordati dal troppo rumore che non permette più di stare ad ascoltare il moto del proprio cuore, se ancora ce ne è uno. Non è per cattiveria, **è per divertirsi! E**

tu, intanto, perdi la tua umanità perché non ti accorgi più di nulla. In questo assurdo luna park, dove ogni esperienza deve essere portata all'estremo (altrimenti che divertimento ci sarebbe) qualche volta (direi sempre più spesso) ci scappa il morto. E la giustificazione in tutti questi casi è sempre la stessa: "Mica volevamo far male, volevamo solo divertirci, volevamo solo riempire il tempo". **Costoro che non vanno in letargo come le lucertole, mandano in letargo la coscienza ormai obnubilata dal sonno per sfuggire al sonno, per ammazzare il tempo, la noia e le persone.** Involontariamente, per carità, ma tragicamente reale! **Questi eterni adolescenti occupano il tempo e lo occupano banalmente e spesso con esiti letali: bravate che finiscono in tragedie. Ma che volete, hanno genitori complici. Assenti come riferimento positivo, presenti nel far fare tutto quello che gli pare. E sono persone incapaci di guardare il mondo, di assaporare la vita perché privi di vera passione per sé e per l'altro. La questione del tempo libero non è robetta da poco.** Non è il problema di riempire le ore con diversivi più o meno piacevoli. La faccenda è quella di riempire le ore con la vita! La vita sempre uguale e sempre nuova. **Le nuvole sempre le stesse tutti i giorni, il sole che nasce e tramonta ogni giorno, i colori del cielo, proprio quello che sta sempre sopra di noi, li sappiamo guardare?** Mettere un poco di attenzione a queste cose ci pare forse una perdita di tempo che va immediatamente, prontamente riscattata con azioni e gesti inconsulti per riempire le ore vuote? Ma mi chiedo se **amiamo davvero la vita o la trasciniamo goffamente, tristemente e stancamente e la vitalizziamo con azioni strampalate, con gesti insensati tanto per "ammazzare" il tempo? Ma se ammazziamo il tempo ammazziamo la vita, la nostra vita, l'unica cosa per cui vale la pena di... vivere!**

La GLORIOSA STORIA della US BOSTO “SCUOLA di CALCIO e di VITA”

E' il motto che campeggia all'ingresso di questo centro sportivo, motivo di gloria per la città di Varese. Soprattutto, un mondo al di fuori dei compromessi, un mondo pulito e sano che insegna regole di vita e di sport inculcate da istruttori seri e preparati. Un'attività sportiva basata su calcio di puro settore giovanile, al momento sono presenti oltre 300 ragazzini di età compresa dai 6 ai 17 anni. Il Bosto non trascura certo il risultato del campo, ma sicuramente non è la priorità. Quest'anno la struttura si è arricchita del nuovo campo a 11 giocatori in sintetico di ultima generazione a coronamento di un progetto partito negli anni '60 dalla passione di alcuni pionieri fondatori della società.





Un doveroso grazie a coloro che, nel lontano 1960, con coraggio e tenacia costruirono le basi dell'U.S. Bosto la cui prima sede sociale si trovava nell'oratorio del rione varesino. Protagonisti in assoluto **Fausto Pozzi, Gino Analdi, Osvaldo Tonelli** con il presidente **Cesare Bernasconi**.

Nell'ultimo quinquennio il Bosto oltre alla consueta attività calcistica per i giovani ha reso possibile un restyling completo del proprio centro sportivo. Inizialmente con la realizzazione di un campo a 7 giocatori in erba sintetica in utilizzo soprattutto per i più piccoli, proseguito poi con il campo/palestra a 5 giocatori sempre in erba sintetica, un riassetto totale degli spogliatoi sempre funzionali ed accoglienti, e dulcis in fundo, ciliegina sulla torta, il campo da gioco a 11 giocatori in erba sintetica di ultima generazione raccontato con queste immagini. Un plauso particolare anche a coloro che proseguono la gestione del centro con grande passione ed entusiasmo: il traghettatore tra vecchia e nuova generazione **Osvaldo Tonelli**, il nuovo presidente **Luigi Binfarè**, il direttore **Mauro Brattesani** e il consiglio di amministrazione composto da Mauro Giardini, Mauro Fontana, Michele Martiello, Adriano Caiola, Giancarlo Civelli, Carlo Beretta, Maurizio Angelucci, Elena Bordone e Emanuele Corti.



Una realtà sportiva sempre in crescendo, un team dal quale sono usciti dei veri campioni è pronta ad affrontare il futuro con la medesima grinta e la stessa passione di coloro che hanno tessuto una storia ricca di goal. **Iscrizioni sempre aperte**, vi aspettiamo presso il centro di Capolago (VA).



U.S. BOSTO
Via Torquato Tasso - Capolago - Varese
Tel/Fax: 0332.490109 - Email: usbosto@gmail.com



FIERA DI VARESE

INAUGURAZIONE in GRANDE STILE



Il Ministro degli Interni Roberto Maroni ha presenziato a fianco del Prefetto di Varese Giorgio Zanzi e delle alte Autorità cittadine

L'Edizione 2011 ha avuto l'onore di ricevere il Ministro degli Interni Roberto Maroni che ha tenuto a fare il taglio del nastro di questa manifestazione varesina che alla Schiranna ogni anno si fa vetrina delle eccellenze del territorio. 250 gli espositori, a prova che i nostri imprenditori intendono affrontare le incognite del futuro e le sue incertezze con coraggio e determinazione.

Dario Galli, presidente della Provincia di Varese

La cerimonia d'inaugurazione con il taglio ufficiale del nastro

Bruno Amoroso, Pres. Camera di Commercio Varese

On. Raffaele Cattaneo e Sergio Ghiringhelli Ass. Commercio comune di Varese



Ass.Prov. Martignoni con il Pres. Dario Galli

Onorevole Marantelli con Don Pino

Stefania Morandi

Don Pino Tagliaferri impartisce la benedizione



Il Pres della nostra Provincia nello stand dell'Agenzia del Turismo con lo staff al completo

Paola Della Chiesa con Carlo Piatti e Piero Galparoli

Il Pres. Dario Galli con Franco Colombo Pres Confapi Varese con il Direttore Marco Praderio



Pres. Dario Galli, il ministro Roberto Maroni con Paola Della Chiesa, Direttore dell'Agenzia Turismo Prov. di Varese



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".

BESOZZO HOME

TENDE - DECORAZIONE CASA



*Quando arredare è una passione,
decorare è un'arte*

In uno spazio di oltre 300 mq, il nostro must sono i tendaggi da interno, con marchi prestigiosi quali SAHCO, ZIMMER ROHDE, CHRISTIAN FISCHBACHER, SANDERSON, DESIGNERS GUILD, MASTRO RAPHAEL, MISSONE HOME e molti altri. Forniamo servizio di tappezzeria tessile con restyling di divani e poltrone, letti e confezionamento di biancheria su misura. Nel nostro negozio troverete complementi d'arredo e decorazione con marchi come SIA ITALIA, candele e oggettistica oltre che a biancheria per il letto e per la tavola. Proponiamo inoltre 13 postazioni prova di materassi a marchi TEMPUR, SEALY e SAPSA per soddisfare e garantire ogni esigenza di riposo.

APOTEOSI MUSICALE a MUSTONATE



La competenza e le scelte di Gilda Ripamonti Aletti Montano, Presidente dell'Accademia dei Piaceri Campestri, si rivelano sempre più interessanti. Una preziosità assoluta il concerto per flauto, archi e cembalo dell'Orchestra Cameristica di Varese sotto la direzione del Maestro Fabio Bagatin con un flautista d'eccezione, il francese Jean-Charles Candido, ormai varesino d'adozione. Note sinuose e seducenti hanno riempito l'aria assoluta, coinvolgendo il pubblico che ascoltava in un affascinato silenzio. Un vero virtuoso, Candido, delicato e possente al medesimo tempo. Questo raffinato flautista, allievo a Parigi del celebre Jean- Pierre Rampal, fu invitato nel '93 a suonare alla Scala di Milano sotto la direzione di Riccardo Muti. Un momento dunque davvero privilegiato regalatici dalla Presidente dell'Accademia, Gilda Ripamonti Aletti Montano che ritroveremo per il programma autunnale.

Il Maestro Fabio Bagatin e Ferdinando Baroffio

Ing. Guido Bizzi

Gilda Ripamonti Aletti Montano, Presidente
Accademia Piaceri Campestri



Il sindaco di Azzate Giovanni Dell'Acqua
con la moglie Gabriella Fantuz

Silvia Sartorio con Paola Della Chiesa

Il flautista Jean-Charles Candido



Madame Candido,
consorte del grande flautista

Gilda Ripamonti Aletti Montano con Paola Della Chiesa,
Direttore Agenzia del Turismo Provincia di Varese

Signora Viazzo e amica

Il Maestro Bagatin con Chiara Nicora,
virtuosa del clavicembalo, e Jean-Charles Candido



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".



dal 1919

LONATI BAGNI



Il bagno creato
intorno a te...

www.lonatibagni.it



ARREDAMENTO BAGNO . ACCESSORI . RISTRUTTURAZIONI COMPLETE . PROGETTAZIONE GRATUITA

Rivenditore specializzato:

bongio

teuco

Rapsel

simas

Devon & Devon

milloué

Jacuzzi

**MO
AB
80**

DURAVIT

megius

FLAMINIA.

newform

ARTELINEA

COLOMBO

LONATI MARIO & FIGLIO SRL Piazza Motta, 8 . 21100 Varese . Tel +39 0332 288496 . Fax +39 0332 238169 . lonati@lonatibagni.it

Pepe Rosa

PIZZERIA & GRIGLIERIA



Via Piave 21 Bodio Lomnago, 21020 Varese, Italy - Telefono +39 0332 949577 - info@peperosapizzeria.com - www.peperosapizzeria.com

[facebook](#)

VILLA BARONI

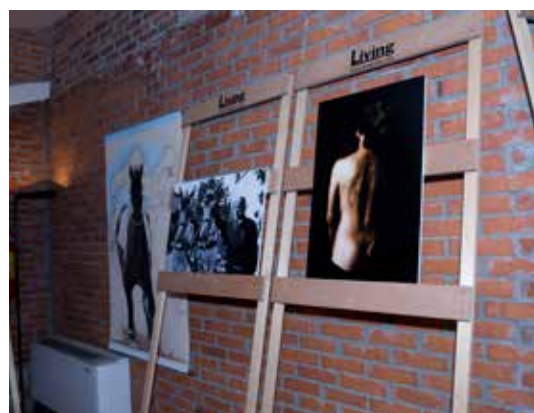
Via Acquadro n. 12 - Bodio Lomnago (VA)
Tel. 0332 947383 - info@villabaroni.it



QUARTO PREMIO LIVING di GALOPPO



Vincitore del Premio Living di Galoppo il cavallo Defole della Scuderia Intra montato dal fantino Umberto Rispoli e allenato da Stefano Botti



Ancora una volta Living ha galoppato nello splendido scenario dell'ippodromo varesino presentando per il suo quarto Premio una mostra inedita di fotografia dal tema equestre ambientata nella sala VIP.
Una serie di scatti ed elaborazioni suggestive ed emozionali realizzate per l'occasione

da grandi nomi del mondo dell'immagine varesina quali: Massimo Alari, Floriana Bolognese, Walter Capelli, Donato Carone, Giulia Diolosà, Gianni Ilardo, Giorgio Lotti, Carlo Meazza, Sergio Tenderini.

Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".



La premiazione

Piero Almiento, Gianmarco, Mirella e Giuseppe Vuolo con Anna Lisa Almiento

Antonella Dell'Ova, Donato Carone, Adriana Gosatti

Bruno Grizzetti e Sarah Nidoli con amici

Contessa Carla Sossnowsky di Parravicino con il Conte Carlo Foderati Valdelsa

Il Direttore e Max Frattini, da sempre l'anima dell'Ippodromo, con Danila Cherio, vincitrice della corsa riservata ai gentlemen riders e amazzoni

Paola Della Chiesa, Dir. Agenzia Turismo Provincia Varese con Stefania Morandi

Marina Castelnovo con il Conte Foderati Valdelsa

Marco Fumei da Cortà con il Direttore e Giorgio Pozzani

Fra i premi donati ai vincitori del Premio Living tre preziosi acquarelli originali del noto scultore Vittore Frattini e degli eleganti flaconi di Grappa d'Angera

Laura e Valentina Danesi con Dr Maroni e signora

Il Direttore con Max Frattini e Giuseppe Vuolo

Emanuela Iaquina

Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".

Si ringrazia
per il supporto



Rossi d'Angera
DISTILLATORI DAL 1847



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".

WTC il MONDO intorno a TE



Grande affluenza alla conferenza organizzata dall'associazione WTC Lugano in occasione della sua 19esima assemblea annuale. Ospite d'onore il Dott. Piero Bassetti che ha tracciato con estrema chiarezza un ritratto quanto mai lucido e intelligente dei rapporti economici e culturali fra Svizzera e Italia. Il WTC è un organismo localizzato ad Agno che offre a imprenditori e imprese estere la possibilità di internazionalizzare la loro attività in Svizzera attraverso numerosi servizi come: **Relocation Service** che con il suo staff agevola il processo di rilocalizzazione nella nuova nazione in ogni sua fase.

L'**agenzia immobiliare** gestita da Monica e Dunja Selmoni si occupa della ricerca della casa, della scuola e dell'assistenza nell'espletamento di tutte le pratiche logistiche e amministrative. La **consulenza aziendale**, curata dal Dott. Schira, comprende l'assistenza nella costituzione e gestione societaria oltre che il corretto svolgimento per l'ottenimento dei permessi di lavoro e di tutte quelle pratiche necessarie per iniziare un'attività in Svizzera. Inoltre la **segreteria WTC** offre il **supporto amministrativo** e garantisce l'**avvio immediato dell'attività** grazie al suo servizio di ufficio virtuale a costi fissi minimi. WTC mette inoltre a disposizione sale riunioni e uffici arredati di diverse metrature per medio/lungo termine. **Per info: www.wtclugano.ch**

Dott. P. Bassetti, Sig. R. Dellea, Sig. L. Terlizzi e Pres. A. Galli

Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".

Avv. Antonio Galli, Presidente dell'ass. WTC Lugano



Avv. Fabio Bombaglio e Sig. Alfonso Passera



Avv. Giordano Zeli e l'industriale svizzero Aleardo Cattaneo



Dott. M. Lazzarini, segr. gen. Camera di Commercio belgo-italiana, Pres. A. Galli, Dott. P. Bassetti, Sig. L. Terlizzi e Sig. R. Dellea



Dott. P. Bassetti e Pres. A. Galli



Dott. P. Bassetti, Pres. Associazione Globus et Locus



Dott.ssa Paola Della Chiesa, Dir. Ag. Turismo Prov. Varese



Dott. Renato Mattioni, Segretario Camera Commercio Monza e Brianza



Sig. Franco Cavadini, Presidente Ticino Moda; Sig. Piergiorgio Gerosa, Direttore IAC; Sig. Demetrio Ferrari e Sig. Luigi Butti, BSI SA



Sig. Franco Compagnoni Vice Sindaco di Luino, Sig.ra Daria Gilli e Sig. Alfonso Passeraù



Sig. Lino Terlizzi, giornalista economico e vice direttore del Corriere del Ticino e corrispondente de Il Sole 24 ore



Sig. Gabriele Zanzi, Credit Suisse; Sig. Sandro Lombardi; Sig. Aleardo Cattaneo, Ferriere Cattaneo e l'On. Daniele Lotti, Presidente di AITI



Sig. Maurizio Crivellari, B&C Swiss SA



Sig. R. Dellea, Sig. L. Terlizzi e Dott. P. Bassetti



Sig. Renato Dellea, segretario dell'Associazione WTC Lugano



Sig. Stefano Schira, resp. Relocation WTC Lugano e Sig. Andrea Odobez



Sig. Sandro Lombardi, Direttore AITI



Sig.ra Jutta Ventker, resp. servizi amministrativi WTC e Véronique Larssen, resp. Comunicazione WTC



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".

SORRISI E FACCE DA PARDO

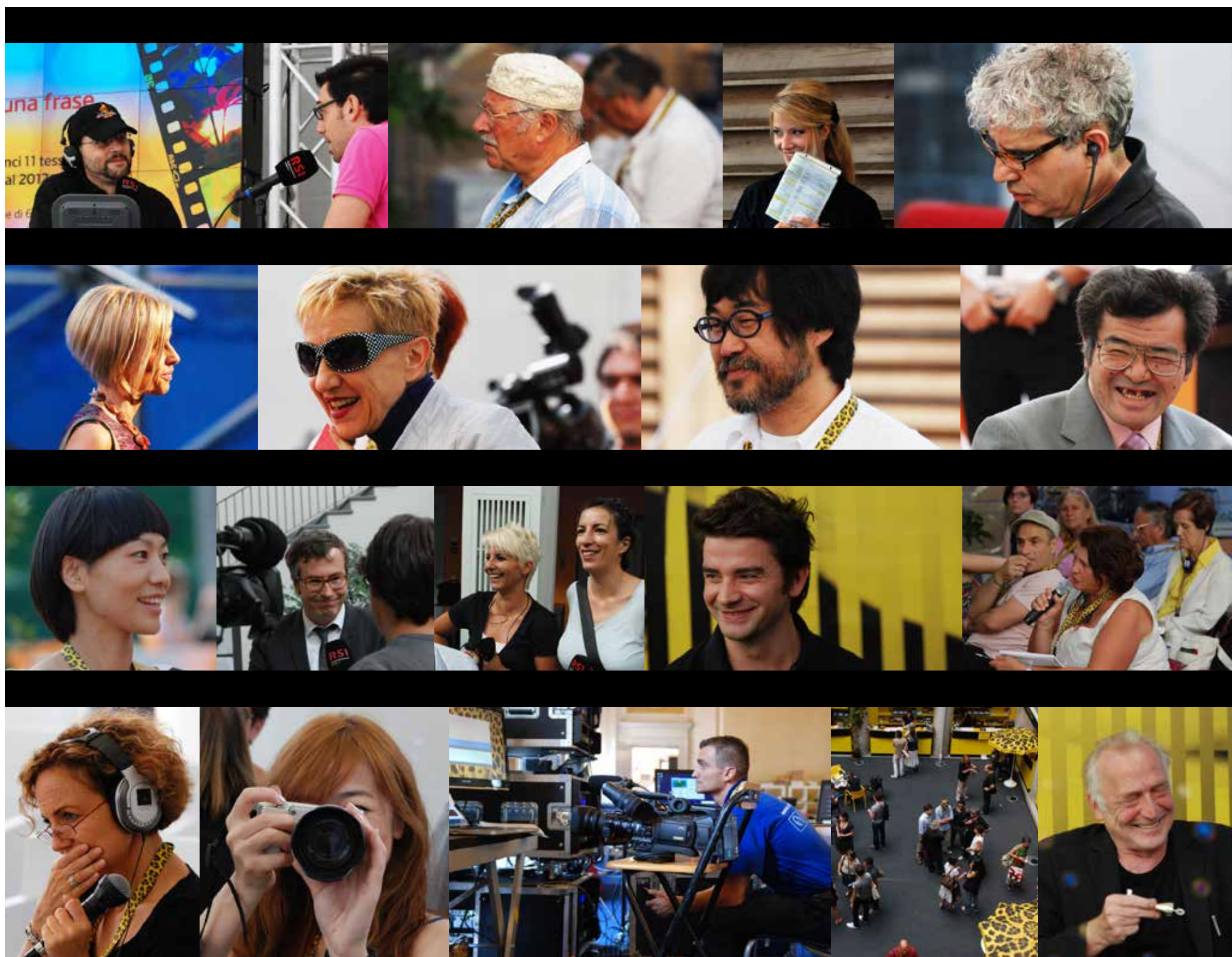


Come ogni evento importante e mondano, riviste, pagine di giornali, rubriche televisive si riempiono di personaggi che spesso non hanno bisogno di presentazioni: attori, stelle del cinema, registi, intervistatori e presentatrici tv.

Per dovere di cronaca abbiamo voluto aggiungere immagini anche di volti meno noti, addetti ai lavori, semplici visitatori e alcune immagini della Piazza, che di Locarno una volta all'anno è protagonista da vera regina dello spettacolo: quello del Festival del Film.



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".



Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".

APERITIVO in TECHNICOLOR



Noir, giallo e fantasy. I colori dell’evento organizzato dall’Associazione curiosità letteraria in apertura della giornata varesina sul cinema indetta dal Comune di Varese. Un’inedita e positiva esperienza realizzata in sinergia con Libreria del Corso e Pasticceria Zamberletti che ha colorato gli aperitivi seguendo i generi dei romanzi presentati dagli autori intervistati dai loro personaggi. Fra questi, la personalità di spicco cittadina, il nostro sindaco Attilio Fontana che ci ha onorato della sua presenza rispondendo con grande disponibilità a quesiti riguardanti la cruciale attualità.



Tutte le fotografie dell’evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione “Photogallery - Carnet”.

È ARRIVATA LA TUA PERSONAL SHOPPER!



Da settembre **SECONDA STRADA È LA PRIMA STOCK&FASHION CON UN CANALE TV DEDICATO** interno al punto vendita!!! **SECONDA STRADA TV** oltre a contenuti informativi e di intrattenimento, ti darà consigli come una vera **PERSONAL SHOPPER** con suggerimenti sulle promozioni e sulle mode del momento!! Ti sorprenderemo inoltre con I **MARCHI PIÙ CONOSCIUTI NEL MONDO DELLA MODA**, CON **COLLEZIONI, CAMPIONARI RICERCATI E CON STOCK TRENDY E FIRMATI A PREZZI DAVVERO UNICI E SEMPRE SCONTATI!!**
Cosa aspetti? Vieni a trovarci!!

**NOVITÀ! lo shopping SECONDA STRADA è
anche on line: www.amodamia.it**



24H DI DUMENZA CAMPIONI D'ITALIA 2011



La sesta edizione della 24H di Dumenza (Va), svoltasi il 16-17 luglio, nonostante il maltempo, ha riscosso un enorme successo sia a livello sportivo sia come partecipazione (44 squadre ai nastri di partenza). Ormai, il classico appuntamento dumentino di metà luglio, attira formazioni da ogni parte del Nord Italia, basti pensare che quest'anno il Venezia Group arrivava da Fossalta di Piave, distante 389 km dal piccolo borgo luinese. Altra curiosità è che la squadra Trentina dei Vermean's Boys (provenienti da Vermiglio), ha schierato Manuel Mariotti che due giorni prima della 24h aveva segnato in amichevole a Pinzolo all' Inter! Per la cronaca calcistica, l'edizione di quest'anno è stata vinta dalla formazione di Cuveglio (Va) Rigoli@bancaipibi Investimenti e Mutui, che ha sconfitto 2-0 la quotatissima Cantina Valmarchirolo (Va) di Vincenzo Maiolo (ex Milan). Il 3 settembre si sono svolte le finali nazionali del circuito Soccer Seven, dove nonostante le defezioni delle prime due classificate alla 24H di Dumenza, hanno visto ai nastri di partenza le loro degne sostitute: gli Amici del Melomangio (terzi classificati a luglio), la Banda Bagai e l' Or.ma Masnago. Per fortuna nel calcio nulla è scontato, infatti dopo serratissimi incontri la Banda Bagai ha affondato due corazzate milanesi, prima in semifinale (4-3) e poi nella finalissima (2-0), laureandosi così Campione d'Italia nel circuito Soccer Seven. Un ringraziamento a tutti gli sponsor, alla Polisportiva Valdumentina, alla Pro Loco ed a Marco Franceschetti che come ogni anno è il nostro testimonial.

Banda Bagai
campioni d'Italia "Soccer 7"



Rigoli@bancaipibi
campioni Dumenza 2011



Gli Amici del Melomangio



Or. Ma. Masnago



Venezia group
Fossalta di Piave, Venezia



Varese ENS 1970



Vermean's boys
Vermiglio Tn



Alessandro Rocco

Cristian Zanetti



Lorenzo Visconti



Manuel Mariotti



Vincenzo Maiolo



Marco Franceschetti



L'EX SEDE APT RIPARTE col VERDE



Sapiente recupero da parte della provincia di Varese per questo edificio anni'40 che d'ora in avanti ospiterà l'Agenzia del Turismo provinciale e l'Assessorato all'Agricoltura. Un vero exploit progettuale a livello conservativo ma ancor più a livello tecnologico per questa palazzina ad

impatto zero per quanto riguarda il dispendio energetico. Mentre l'impatto generale è stato, al contrario strepitoso, culminato dall'arrivo di Roberto Maroni, nostro Ministro degli Interni nonché illustre "enfant du pays". Un'ennesima prova dunque della maniera illuminata con la quale viene gestita la nostra Provincia.



L'arrivo del Ministro dell'Interno Roberto Maroni accompagnato da Dario Galli Presidente della Provincia di Varese. Sullo sfondo il vice Pres. della Provincia Gian Franco Bottini, Paola Della Chiesa Dir. Agenzia del Turismo prov. Varese, Franco Colombo pres. Confapi Varese.

Il Dir. Paola Della Chiesa, il Sindaco Attilio Fontana, il Prefetto Giorgio Zanzi, Dir Confapi Marco Praderio, il Ministro Roberto Maroni, il Presidente Confapi Franco Colombo, il Presidente Galli

Mauro Carabelli responsabile Ufficio Comunicazione Provincia di Varese con don Giorgio Spada e gli Ass. prov. Martignoni e Specchiarelli

Il taglio del nastro dopo la benedizione

Attilio Fontana Sindaco di Varese, il Comandante Provinciale dei Carabinieri Vincenzo De Marco, il Presidente del Consiglio Provinciale Luca Macchi, il Presidente della Camera di Commercio Bruno Amoroso, Gian Franco Bottini vice Pres. Provincia di Varese.

Il Pres. Dario Galli

Gli Ass. provinciali Luca Marsico e Francesca Brianza, don Giorgio Spada, Il Prefetto di Varese Giorgio Zanzi e il Ministro dell'Interno Roberto Maroni

Il Sindaco di Varese con il Dir. Agenzia Turismo Paola Della Chiesa, Ministro Maroni. Bruno Specchiarelli, Bruno Amoroso, il Prefetto di Varese Giorgio Zanzi

Natalia Leoni con Alessandro Giuliani SPT Service

Tutte le fotografie dell'evento sono disponibili sul sito www.livingislife.com nella sezione "Photogallery - Carnet".

Living immobiliare

ville, appartamenti e dintorni...

Liberi di immaginare...

... perchè dietro ad ogni progetto, c'è sempre un sogno che gli dà l'anima...



BESOZZO

Elegante villa di raffinato design immersa in parco di 1.500 mq. piantumato con essenze pregiate.

Luminosa zona living con camino, ampia cucina abitabile, 4 camere, 1 studio e 3 bagni. Portico e terrazzi. Lavanderia, cantina e box doppio.

Ricercatezza e cura dei particolari caratterizzano

l'interno di questo immobile sito sulla collina di Besozzo. Prezzo su richiesta.



VARESE- Sant'Ambrogio

Prestigioso appartamento di ampia metratura inserito in contesto d'epoca e meraviglioso parco secolare. Box. Prezzo su richiesta.



2° Borsa immobiliare di Varese e provincia

Varese 7-8-9 ottobre

BLANDRONNO

In palazzina ad alto risparmio energetico ultimi appartamenti di varie metrature.

Giardini e terrazzi.

Finiture di pregio da capitolato. Box e cantine. Prezzo interessante.



W9 VIA VENETO⁹



LUINO - Via V. VENETO
IN POSIZIONE CENTRALE
ELEGANTI APPARTAMENTI E UFFICI
ATTICO VISTA LAGO



Il Sole di Caldè



LAGO MAGGIORE - **V. CALDÈ**
CASTELVECCANA - Via MAZZINI
APPARTAMENTI PANORAMICI



Belvedere



BREZZO DI BEDERO - Via PER GERMIGNAGA
PRESTIGIOSI APPARTAMENTI
VISTA LAGO
PISCINA E SOLARIUM



BREZZO DI BEDERO - Via AL LAGO
PRESTIGIOSO RESIDENCE
VILLE SINGOLE E APPARTAMENTI
VISTA LAGO - LOCALE FITNESS - PISCINA



IMMOBILIARE DI LUINO E DI VARESE

LE MIGLIORI PROPOSTE IMMOBILIARI DA GRUPPOLECCESE

veratti8



VARESE - Via VERATTI
APPARTAMENTI E UFFICI PRESTIGIOSI
IN ELEGANTE STABILE D'EPOCA
GARAGE E POSTI AUTO



Aguggiari 28/30

VARESE - VIALE AGUGGIARI
PROSSIMA REALIZZAZIONE
ESCLUSIVI APPARTAMENTI
ED ELEGANTI PORZIONI DI CASE
GARAGE - GIARDINI



Gruppo Leccese
real estate

per informazioni: Varese - Via Robbioni, 43 - **T. (+39) 0332.83.07.23**

SEDE LEGALE e DIREZIONE GENERALE: Corso XXV Aprile, 24/A - 21016 - Luino (VA) - info@gruppoleccese.it
Agenzie del Network Gruppoleccese e info-point: Milano - Varese - Luino - Lavena Ponte Tresa - Laveno Mombello - Cuveglio - Area Induno O. - Lugano (CH)

www.gruppoleccese.it



GAVIRATE Oltrona

In quadrifamiliare, appartamento vista lago completamente ristrutturato con design moderno composto da ingresso, soggiorno, cucina abitabile, disimpegno, 2 ampie camere, bagno, balconi, box doppio e giardino privato. Ottime finiture.



GAVIRATE Oltrona

Nuova costruzione: in posizione dominante con splendida vista lago e monti villa indipendente di ampia metratura con 800mq. di giardino. Ottime finiture. Classe Energetica “B”

GAVIRATE

In elegante contesto residenziale, centralissimo appartamento composto da ingresso, ampio soggiorno con terrazzo, cucina abitabile, 3 camere, 2 bagni, box e cantina. Parco condominiale.



GAVIRATE

In centro, villa di testa disposta su 3 livelli di ampia metratura; soggiorno con veranda, cucina abitabile, 3 camere, 3 bagni, taverna e box triplo. Giardino con piscina.



LUVINATE

In contesto residenziale recentemente ristrutturato appartamento posto al piano terra con ingresso, soggiorno, cucina, camera matrimoniale, bagno, box singolo e posto auto. Ottime finiture.

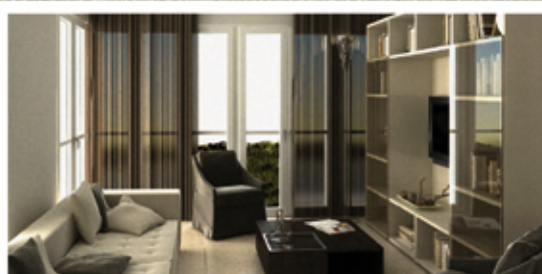


LAGO MAGGIORE

Elegante e caratteristica villa indipendente con ampio giardino; La proprietà è composta da un'ampia abitazione principale e un mini appartamento/studio con accesso indipendente. Finiture accurate. Prezzo veramente interessante.



C'è ancora tanto da vedere.



I GIARDINI SOSPESI Via Borghi a Masnago (VA)

Il progetto prevede la realizzazione di **76 appartamenti**, con un'ampia varietà di tagli a partire dai più pratici ed accoglienti **bilocali** fino alle spaziose metrature dei **quadrilocali** con terrazze panoramiche.

Vieni a visitare il nostro **Ufficio Vendite** in **via Borghi a Masnago**, dal **martedì** al **venerdì** (9.30-13.00 | 15.00-19.00) e al **sabato** (9.30-13.00) e scegli il tuo appartamento ai **Giardini Sospesi**.



**CLASSE
ENERGETICA A**

Informazioni commerciali

0332-235113

www.igiardinisospesi.fimgroup.eu

FIM
group



NOVINTERMEDIA Varese



TRAVEDONA

In ottima posizione, vicinanze lago.
Nuova Costruzione in classe energetica "A", con diverse tipologie di appartamenti.

CROSIO

In Complesso Nuovo, classe energetica "B", disponiamo di diverse tipologie di appartamenti con ottime rifiniture.



VARESE

In palazzina, uffici di nuova costruzione con ampio posteggio.
Ufficio mq 90, ideale come studio medico; posto auto di proprietà.
VERO AFFARE!

BUGUGGIATE

Villa in posizione riservata e dominante, con giardino di mq 900,
P.T.: salone, cucina abitabile, 3 camere, 2 bagni, con soprastante Piano Mansardato,
oltre a cantina, taverna e bagno.



AZZATE - Via Leopardi



Ultimi trilocali e quadrilocali su due livelli con giardino e ampio balcone in piccolo contesto riservato e tranquillo di sole sei unità abitative. Prezzi a partire da 334.000 €.

VARESE - Via Dei Boderi



In splendido cascinale completamente ristrutturato, luminosi trilocali e quadrilocali con ampio soggiorno, cucina abitabile e due bagni. Pavimenti in listoni di parquet, volte in mattoni. Finiture di pregio e altissima attenzione ai dettagli.

GALLIATE L. - Via della Vigna d'Oro



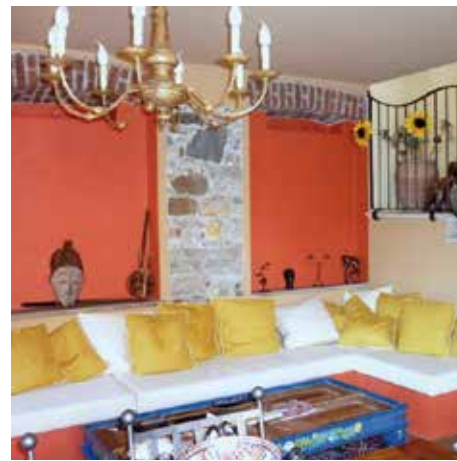
In gradevole contesto paesaggistico, proponiamo villa singola di 275 mq. Riscaldamento a pavimento e predisposizione per pannelli solari. Salone con camino, cucina abitabile, quattro camere, tripli servizi, terrazzo coperto. Vi offriamo la consulenza dei nostri progettisti. Massima personalizzazione e finiture di alta qualità.

COMERIO - Via Sassello



In un contesto esclusivo proponiamo ville singole su due piani da 190 mq con ampio soggiorno e cucina abitabile e ultimo trilocale al primo piano con ampio terrazzo panoramico, box doppio e cantina a 400.000 €. Bellissimo affaccio sui laghi e sui monti. Capitolato di alto profilo e possibilità di personalizzazione delle finiture. Consegna in 90 giorni.

**OVUNQUE
TI TROVI,
È
SANGIACOMODECOR
A COLORARE
IL TUO MONDO**



**PROMEMORIA:
RICORDARSI
DI CHIAMARE
SANGIACOMODECOR.**

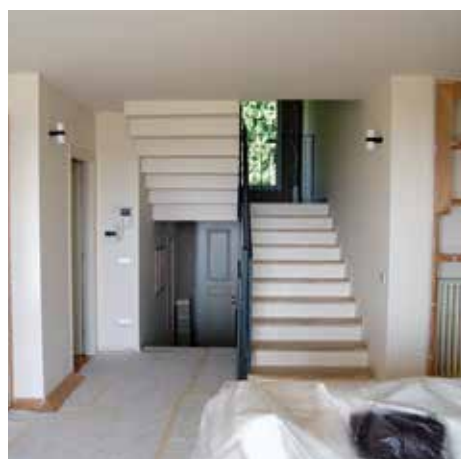


**tel. 366/4776396
tel. 334 7187186**

SANGIACOMODECOR
TINTEGGIATORI D'INTERNI



**CHI CONOSCE GLI
ALTRI È SAGGIO,
CHI CONOSCE
SANGIACOMODECOR
È ILLUMINATO.**



**NESSUNO PARLA
DI NOI IN NOSTRA
PRESENZA COME NE
PARLA IN NOSTRA
ASSENZA**



Mercato finanziario altalenante?

Con il mattone, **FIM** frena la caduta.



METTI AL SICURO I TUOI RISPARMI. SCEGLI GLI IMMOBILI FIM.

Investi nel mercato immobiliare con tutta la solidità di un grande gruppo e scegli la sicurezza del mattone. FIM Group, da anni sinonimo di qualità e professionalità, opera in Italia e all'estero selezionando e proponendo immobili di pregio in posizioni esclusive. Metti solide basi al tuo futuro con FIM Group.

FIM Group S.p.a. - Via Bizzozzero, 11 - 21100 Varese - T +39 0332 235113 - F +39 0332 284568



www.fimgroup.eu

NUOVA MINI COUPÉ.

MINI.IT

YUPPI

DUE.



MINI e Castrol. Incontro al vertice della tecnologia. Consumi (litri/100 km) ciclo misto: da 4,3 (MINI Cooper SD Coupé con cambio manuale) a 7,1 (MINI John Cooper Works Coupé). Emissioni CO₂ (g/km): da 114 (MINI Cooper SD Coupé con cambio manuale) a 165 (MINI John Cooper Works Coupé).

NUOVA MINI COUPÉ. ANOTHER DAY. ANOTHER ADVENTURE.

Tra te e lei scatterà subito il go-kart feeling. Due posti secchi, spoiler attivo e grinta da vendere. Salta su e dai gas. Con la nuova MINI Coupé ogni giorno sarà una grande avventura. Sei dei nostri? VIENI A PROVARLA IN CONCESSIONARIA.



Manutenzione MINI Service Inclusive L 5 anni/50.000 Km a 250 euro fino al 31/12/2011.



Concessionaria **MINI**
Auto Class
Società di MALVESTITI Group®

C.so Sempione, 80
OLGIATE OLONA (VA)
Tel. 0331 376769
autoclass.mini.it

Concessionaria **MINI**
Nuova Trebicar

Viale Aguggiari, 138
VARESE
Tel. 0332 238561
nuovatrebicar.mini.it